

"Die Rache des Entehrten"

Written by  
Stefan Ostner

TEASER

FADE IN:

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

ESTABLISHING SHOT

Das Schiff fällt aus Überlichtgeschwindigkeit zurück in den Normalraum. Wir befinden uns in einem Sonnensystem.

INNEN -- BRÜCKE -- ABEND

Gstötzl, Qwertzius und Hohbauer sind anwesend, der Gavron gerade in Untersuchungen vertieft. Schließlich sieht er auf und sagt

QWERTZIUS

Die Instrumente hatten recht. Hier befindet sich ein Sonnensystem. Wie erstaunlich, dass die Gavrons es nicht entdeckt haben.

GSTÖTZL

Naja, nobody ist perfect, nur ich bin nah dran. Ich bin der Meinung, wir nehmen morgen als erstes ein Shuttle runter zum Hauptplaneten und schauen uns das mal an.

QWERTZIUS

Einverstanden. Ich scanne...

Eine Pause, während er genau dies tut.

QWERTZIUS (CONT'D)

Die zwei sonnennahen Planeten sind extrem heiß und haben eine giftige Atmosphäre, aber der dritte ist ein Paradebeispiel für einen lebensunterstützenden Planeten.

GSTÖTZL

Dann schauen wir dorthin. Die Raumanzüge sind so unbequem.

(er drückt den  
Comm-Knopf)

Gstötzl an alle: Schichtwechsel zu Schicht 3. Bitte begeben Sie sich an Ihre Stationen. Gstötzl Ende.

(zu den anderen)

Also dann, Leute, pack ma's!

Der Schichtwechsel findet statt; die Crew verlässt die Brücke und wird sodann von ihrer Ablöse ersetzt.

INNEN -- GSTÖTZLS QUARTIER -- NACHT

Abgedunkelt; Gstötzl liegt in seinem Elvis-Pyjama im Bett und wälzt sich herum. Er träumt schlecht.

Mit irgendeinem Special-Effekt machen wir klar, dass nun eine Traumsequenz folgt:

[FLASH]

INNEN -- GSTÖTZLS QUARTIER -- --  
Traumversion

Gstötzl schrickt auf und steht auf, sieht sich um. Er wirkt nervös und hektisch. Aber er entdeckt nichts, steigt wieder ins Bett und deckt sich zu.

Da löst sich aus einem Schatten eine dunkle Gestalt mit gesichtsverhüllender Kapuze und geht auf ihn zu.

GSTÖTZL

Was--?

GESTALT

Seid begrüßt, Käptn Gstötzl. Ich freue mich darauf, Euch zu treffen.

GSTÖTZL

Was meinen Sie?

GESTALT

Sie werden es sehen.

Mit einem kuriosen Lachen verschwindet die Gestalt einfach.

[FLASH]

INNEN -- GSTÖTZLS QUARTIER -- --  
Normalversion

Gstötzl erwacht mit einem Laut des Schreckens und schnappt nach Luft.

GSTÖTZL

Computer, Licht!

Das Licht wird langsam aktiviert.

COMPUTER (V.O.)

Licht ein.

Er steht auf, geht herum, wirft nervöse Blicke um sich; aber nichts scheint sich geändert zu haben.

GSTÖTZL

Computer, listen Sie den letzten Zugriff auf dieses Quartier auf!

COMPUTER (V.O.)

Letzter Zugriff: gestern, 2158, durch Kapitän Alois Gstötzl.

GSTÖTZL

Logüberprüfung auf Inkonsistenzen.

COMPUTER (V.O.)  
Logüberprüfung läuft... keine  
Inkonsistenzen.

GSTÖTZL  
Aber... gibt es unbekannte  
Lebensformen an Bord?

COMPUTER (V.O.)  
Keine unbekannt Formen an Bord.

Er sieht sich nochmal nervös um.

GSTÖTZL  
Dann wars wohl nur ein Alptraum...

Aber es wirkt, als wäre er sich dessen nicht so sicher.  
Der Traum wirkte wohl zu real.

FADE OUT.

AKT I

FADE IN.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

ESTABLISHING SHOT

...in Orbit um den dritten Planeten.

INNEN -- BRÜCKE -- --

Aufbruchsstimmung. Gstötzl, Qwertzius, Hohbauer. Die Tür geht auf und Doktor DeLouis betritt den Raum noch.

DELOUIS  
Käptn, ich wär ready.

GSTÖTZL  
So euphorisch, Doktor?

DELOUIS  
Ich war noch nicht so oft von Bord,  
wissen Sie? Eine offizielle  
Außenmission, das hat Stil.

GSTÖTZL  
Yeah, und ich verkörpere Style.  
Also, kommen Sie, Major. Leutnant,  
Sie können vielleicht nachkommen,  
aber auf dem Planeten wurden keine  
Lebensformen gescannt, also  
brauchen wir nicht unbedingt einen  
Sicherheitschef.

HOHBAUER  
Geht klar. Irgendwer muss sich ja  
drum kümmern, dass das Schiff nicht  
runterfällt.

INNEN -- GANG -- --

Eine dramatische Aufnahme der drei, die zielstrebig und entschlossen durch das Schiff gehen. Sie tragen alle Rucksäcke. Plötzlich läuft vor ihnen Geretschläger (ebenfalls mit Rucksack - und mit gefalteter Kleidung in den Händen) ins Bild, was Gstötzl dazu bringt, in ihn hineinzulaufen, beide fallen zu Boden. Die anderen halten auch und schon ist das ganze schöne Drama in Chaos aufgegangen.

Gstötzl und Geretschläger rappeln sich beide mühselig auf.

GSTÖTZL  
(mühsam beherrscht)  
Walter. Was soll das?

GERETSCHLÄGER  
Sorry, bin etwas spät dran.

GSTÖTZL

Was ist das Gewand-Zeugs das du da herumträgst?

GERETSCHLÄGER

Feldjacken. Soll kalt werden da unten.

GSTÖTZL

Na toll.

Eine Pause.

QWERTZIUS

Ich glaube, wir sollten uns damit einkleiden. Es wäre weise.

GSTÖTZL

Also, her damit, Walter.

Sie kramen am Boden heru, heben jeweils ihre Jacke auf und ziehen sie sich an. Sie stellen sich wieder in Formation...

...und gehen wieder extrem dramatisch weiter.

INNEN -- GANG -- --

Das ist jetzt der Gang vorm Landedeck. Sie betreten dramatisch den Raum.

INNEN -- SHUTTLE -- --

...sehr eng mit vier Leuten drin. Geretschläger nimmt hinter den Steuerkonsolen Platz und drückt unentwegt Knöpfe und legt Hebeln um.

GERETSCHLÄGER

Zündung von Motor 1 beginnt.

Lautes Gedröhne.

GERETSCHLÄGER (CONT'D)

Und... Zündung Motor 2.

Das Gedröhne wird lauter. Es beginnt außerdem ein lautes Rattern und das Schiff beginnt zu wackeln.

GERETSCHLÄGER (CONT'D)

Geretschläger an Brücke.

HOHBAUER (COMM)

Brücke, hier hohbauer.

GERETSCHLÄGER

Hier Whiskey Delta Kilo Papa, Sierra One, erbitte Starterlaubnis.

HOHBAUER (COMM)  
 Hier Brücke. Whiskey Delta  
 etcetera, Starterlaubnis wurde  
 erteilt.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

DETAIL

Die verstärkte Luftschleuse, die den Ausgang des  
 Landedecks bildet, öffnet sich.

INNEN -- SHUTTLE -- --

...wie zuvor

GERETSCHLÄGER  
 Hier Whiskey Delta Kilo Papa,  
 Sierra One, Lift Off.

HOHBAUER (COMM)  
 Hier Brücke, Roger Whiskey.

GERETSCHLÄGER  
 Hier Whiskey Delta Kilo... ah egal,  
 Geretschläger Ende.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

DETAIL

Die verstärkte Luftschleuse -- und das Shuttle verlässt  
 das Schiff.

AUSSEN -- PLANET -- --

Das Shuttle am Weg zu jenem oben erwähnten Planeten.

INNEN -- SHUTTLE -- --

Geretschläger steuert weiterhin in Ermangelung eines  
 Piloten. Es rattert und wackelt. Gstötzl ist wenig  
 zufrieden.

GSTÖTZL  
 Warum nehmen wir nicht das  
 Ferrari-Teil, das Sie letztens  
 angeschleppt haben?

QWERTZIUS  
 Das "Ferrari-Teil" besitzt einen  
 beinahe leeren Tank, und der  
 Treibstoff ähnelt keiner mir  
 bekannten Substanz. Daher möchte  
 ich es nur im Notfall benutzen.

GSTÖTZL  
 Ich fühl mich eingeklemmt! Das ist  
 ein Notfall!

QWERTZIUS

Dieser Notfall ist von  
mikroskopischer Bedeutung. Ich  
werde nun alle dieses Thema  
betreffenden Beiträge ignorieren.

Beide verschränken die Arme, schmollen und drehen sich  
voneinander weg.

AUSSEN -- PLANET -- DÄMMERUNG

Das Shuttle im Anflug.

SCHNITT AUF

Das Shuttle im tiefen Anflug über den Landmassen...

...und landet schließlich auf einer grasigen Ebene.  
Rundherum schaut es fast alpig-kitschig aus, mit blauem  
Himmel und hohen Bergen und einem klaren Fluss. Die Tür  
geht auf und die Leute steigen aus.

INNEN -- BRÜCKE -- --

Hohbauer ist nicht Gstötzl und arbeitet daher selbst in  
Kapitänrolle. Sie sitzt hinter der Qwertzius-Konsole  
und arbeitet.

Ein Pieps lenkt sie ab, doch als sie darauf reagiert,  
ist schon wieder alles im grünen Bereich.

HOHBAUER

Computer, Analyse: Was war das?

COMPUTER (V.O.)

Anomalie im Radar.

HOHBAUER

Bitte auf Holodisplay legen.

Am Holodisplay finden wir nun eine rudimentäre  
Darstellung des Schiffes, des Planeten; und im Playback  
ploppt für Sekundenbruchteile ein weiteres Element auf -  
im Planeten.

AUSSEN -- PLANET -- DÄMMERUNG

Zwei Zelte wurden aufgebaut, und das Außenteam sitzt um  
ein Lagerfeuer. Hinter ihnen haben sie ihre Rucksäcke  
abgestellt.

GSTÖTZL

Ha, das is'n richtiger Männerurlaub.

Alle ignorieren ihn. Nach einer Zeit sagt Qwertzius



QWERTZIUS

Ich zweifle nicht an der biologischen Richtigkeit dieser Aussage, wohl jedoch an ihrer Sinnhaftigkeit.

GSTÖTZL

Geh, Qwertzius!

Er dreht sich um und holt aus seinem Rucksack eine Flasche Bier und vier halbtransparente, farbige Plastikbecher im Bierglasformat.

GSTÖTZL (CONT'D)

Gemütlich is'!

Er schenkt Bier aus.

GSTÖTZL (CONT'D)

Anzapft is'!

Er gibt die Becher weiter.

GSTÖTZL (CONT'D)

Prost!

Er schüttet sich genüsslich Bier in die Kehle und schaut sich um. Alle sitzen da, starren in ihr Bier, vermeiden es zu trinken und wirken irgendwie versteinert.

GSTÖTZL (CONT'D)

Na was is Leute!

GERETSCHLÄGER

Ich bin auf Entzug.

DELOUIS

Ich verwende Alkohol nur zu medizinischen Zwecken.

QWERTZIUS

Ich verwende diese Flüssigkeit, genau wie Ihr sogenanntes Piña Colada, nur zum Schuheputzen.

Gstötzls Gesicht wird während dieser Aussagen länger und länger.

GSTÖTZL

Ihr Schlaftabletten! Naja, ich hab noch was mit.

QWERTZIUS

Was denn.

Er greift wieder hinter sich in den Rucksack und versucht, etwas Großes und Raschelndes herausholen. Das dauert einige Zeit und er beginnt, zu schütteln.

GERETSCHLÄGER  
 (seufzt)  
 Käptn, brauchen Sie Hilfe...?

GSTÖTZL  
 (abgelenkt)  
 Nein, das mach ich schon...

Er holt ein gigantisches Packerl Marshmallows heraus.

GERETSCHLÄGER  
 Bier und Marshmallows?

GSTÖTZL  
 Ich bin für alles zu haben.  
 Qwertzius, hol Stecken.

QWERTZIUS  
 Wozu dies?

GSTÖTZL  
 Wir wollen Marshmallows rösten.

DELOUIS  
 Korrektur, Käptn - Sie wollen  
 Marshmallows rösten.

GSTÖTZL  
 Qwertzius, Stecken. So wird  
 wenigstens meine Piña Colada  
 verbreitet, die auf Ihren Schuhen  
 ist.

QWERTZIUS  
 Zu Ihren Diensten.

Qwertzius steht stoisch auf und geht davon.

INNEN -- MASCHINENRAUM -- --

Hohbauer kommt herein. Köfler wartet gerade irgendeine  
 Maschine.

KÖFLER  
 Leutnant! Ich mein  
 Vertretungskäptn! Was machen Sie  
 denn hier?

HOHBAUER  
 Haben Sie irgendwas an dem Shuttle  
 rumgeschraubt?

KÖFLER  
 Nein.

HOHBAUER  
 Haben die Typen irgendwas von  
 Probebohrungen gesagt?

KÖFLER

Auch nicht.

HOHBAUER

Verdammt... dann stimmt irgendwas  
ganz und gar nicht.

Sie geht zu einer Comm-Einheit und drückt den  
Aktivationsknopf.

HOHBAUER (CONT'D)

Hohbauer an Käptn!

Aber es kommt keine Reaktion. Besorgt wiederholt sie  
ihre Aufforderung--

HOHBAUER (CONT'D)

Ich wiederhole, Hohbauer an Käptn  
Gstötzl! Empfangen Sie? Bitte  
kommen!

GSTÖTZL (COMM)

Verdammt, wir rösten grade  
Marshmallows... was gibt's denn?

HOHBAUER

Wär Ihnen bisher was seltsames auf  
diesem Planeten aufgefallen?

GSTÖTZL (COMM)

Ja. Meine Freunde wollen kein Bier.

HOHBAUER

Das meinte ich nicht. Es ist nur...  
wir haben seltsame Energiewerte  
entdeckt.

GSTÖTZL (COMM)

Nein, da wär uns nichts---  
(jovial)  
Aah! Qwertzius mein Freund! Bis  
nachher, Uli! Gstötzl Ende.

AUSSEN -- PLANET -- --

Qwertzius hält vier Stecken in der Hand, einen davon  
reißt ihm Gstötzl übermütig heraus. Schwungvoll spießt  
er einen Marshmallow auf, hält ihn ins Feuer -- und  
sofort fängt der Stock zu brennen an.

GSTÖTZL

Aah!

Geretschläger und DeLouis schütten sofort ihr Bier  
drüber.

P.O.V.

...aus den Wäldern (mit elektrischen Overlays)...

Wir hören Surren... im Hintergrund das Lagerfeuer.

GSTÖTZL (CONT'D)  
Das gute Bier! Ja geht's noch!

ZOOM IN

...weiterhin mit Overlay, direkt auf Gstötzl...

GSTÖTZL (CONT'D)  
Das ist echtes Eggendorfer  
Weißbier! Noch bevor die Brauerei  
abgebrannt ist!

Das Overlay beginnt zu blinken und zu piepsen... es hat  
Gstötzl identifiziert...

FADE OUT.

AKT II

FADE IN:

AUSSEN -- PLANET -- MORGEN

Die Truppe sitzt um die Reste ihres Lagerfeuers und isst müde ihr Frühstück. Plötzlich fliegt ein Shuttle über ihre Köpfe. Es ist sehr schnell unterwegs.

GSTÖTZL

Wow, was ist denn jetzt los?

Einige Sekunden vergehen.

QWERTZIUS

Möglicherweise wäre es intelligent, den Insassen zu helfen.

GSTÖTZL

Stimmt.

Hals über Kopf rennen sie dorthin, wo sie glauben, dass das Shuttle abgestürzt ist.

Das dauert eine Weile, denn es ist eine längere Distanz...

...und es ist immer schön, ein paar Szenen von laufenden Menschen einzubauen.

Schließlich kommt ihnen eine seelenruhige Hohbauer entgegen. Sie trägt einen großen Rucksack. Der Trupp läuft an ihr zuerst vorbei, bremst und dreht um.

GSTÖTZL (CONT'D)

(außer Atem)

Uli? Was machen Sie hier?

HOHBAUER

Wieso die Eile, Jungs?

GSTÖTZL

Sind Sie nicht abgestürzt?

HOHBAUER

Ich kann fliegen, Käptn.

Er sieht sie einen Moment abschätzend an und zuckt adnn mit den Schultern.

AUSSEN -- PLANET -- WENIG SPÄTER

...zurück im Lager.

GSTÖTZL

Also, was tun Sie jetzt wirklich hier?

QWERTZIUS

Wer führt nun das Kommando über das Schiff?

HOHBAUER

Zach Köfler.

GERETSCHLÄGER

(etwas panisch)

Was?!

HOHBAUER

Ich weiß -- nur für kurze Zeit.

Sie öffnet ihren Rucksack und nimmt drei klobige, gleichartige Geräte heraus.

HOHBAUER (CONT'D)

Das hier ist Equipment für Probebohrungen.

GSTÖTZL

Bohrungen? Wieso denn Bohrungen?

HOHBAUER

Wenn Sie zugehört hätten, hätten Sie mitgekriegt, dass hier unter der Erde seltsame Energien detektiert wurden. Wenn wir schon hier sind, können wir das auch gleich untersuchen.

GSTÖTZL

Halt, halt! Das hab ich überhaupt nicht autorisiert!

Hohbauer verschränkt ihre Arme.

HOHBAUER

Was sind Ihre Befehle?

GSTÖTZL

Wir müssen diese seltsamen Energien untersuchen! Qwertzius, Walter, Doktor, nehmen Sie je eins dieser Dinger! Wir müssen bohren!

DELOUIS

Und was tun Sie?

GSTÖTZL

Ich supervise.

DELOUIS

Sie supervisen... das war klar...

Gstötzl ignoriert das.

HOHBAUER  
 Käptn, die Daten hab ich bereits  
 auf Ihren PDA überspielt.

GSTÖTZL  
 Und was machen Sie währenddessen?

HOHBAUER  
 Ich flieg' zum Schiff zurück. Wenn  
 das länger in der Hand von Köfler  
 bleibt, kriegt der Geretschläger  
 einen Anfall und ich darf wieder  
 die ganzen Sandwiches wegputzen.

GSTÖTZL  
 Dann, Adieu!

HOHBAUER  
 Bis dann.

Sie dreht sich um und geht. Gstötzl schaut auf seinem  
 PDA nach, den er verkehrt hält, um was es sich handelt.  
 Nach einigen Sekunden dreht er sich zum Team an und ruft  
 enthusiastisch

GSTÖTZL  
 Auf geht's Leute, wir BOHREN!

GERETSCHLÄGER  
 (pointiert)  
 Wo?

GSTÖTZL  
 Ähm...

Er schaut auf seinem PDA nach. Qwertzius kommt zu ihm  
 und dreht ihn um.

GSTÖTZL (CONT'D)  
 Ah, danke, Major, das macht gleich  
 viel mehr Sinn. Folgen Sie mir!

Charismatisch schreitet er in eine Richtung davon. Acht  
 Schritte. Dann bleibt er stehen.

GSTÖTZL (CONT'D)  
 Ähm, sorry, falsche Richtung. Kann  
 mich nicht gut orientieren.  
 (er räuspert sich)  
 Folgen Sie mir!

Und er schreitet davon in Richtung Wald. Die anderen  
 folgen ihm mit nur lauwarmer Begeisterung.

AUSSEN -- PLANET -- --

ESTABLISHING SHOT

Weltraum; Hohbauers Shuttle fliegt wieder davon. Zeit  
 vergeht.

INNEN -- BRÜCKE -- --

Hohbauer kommt herein.

HOHBAUER  
Was passiert während ich weg war,  
Zach?

KÖFLER  
Nicht wirklich, Boss.  
(deutet zu  
Qwertzius' Konsole)  
Das Teil piepst dauernd.

HOHBAUER  
Und Sie haben's nicht abgecheckt?

KÖFLER  
Nein, ich check's sowieso nicht!

HOHBAUER  
Okay. Sie sind abgelöst.

KÖFLER  
Da bin ich froh.

Eine Pause.

HOHBAUER  
Das war höflich für: Gehen Sie!

KÖFLER  
Oh, ähm, klar doch!

Er erhebt sich und verlässt den Raum. Hohbauer schaut ihm unverstündig nach und geht dann zu Qwertzius' Konsole. Diese piepst tatsächlich.

HOHBAUER  
Computer, was ist los?

COMPUTER (V.O.)  
Weitere Anomalie im Radar entdeckt.

HOHBAUER  
Auf den Schirm.

Auf dem Holobildschirm taucht wieder ein Display auf wie zuvor; Darstellungen des Systems und des "Vogels" - begleitet von dem Blip im Planeten - und einem weiteren Blip auf der anderen Seite des Systems.

Hohbauer schaut nicht glücklich aus - denn jetzt muss sie sich entscheiden. Bleibt sie im Orbit oder sieht sie nach, worum es sich dabei handelt?

AUSSEN -- PLANET -- --

Ein bewaldeter Teil. Gstötzl geht beschwingten Schrittes zu einer kleinen Lichtung und bleibt dort stehen. Er



wartet auf die anderen, die je eines der klobigen, schweren Teile im Rucksack haben. Sie tauchen schließlich auch auf, etwas verschwitzt.

GSTÖTZL  
Ha, ich bin halt doch ein Naturbursch!

DELOUIS  
Sie schieben die ganze Arbeit weiter, meinen Sie.

GSTÖTZL  
Ich delegiere und supervise. Jetzt Leute, also Doktor, stellen Sie Ihr Teil...

Er deutet auf eine Stelle am Boden..

GSTÖTZL (CONT'D)  
hierher.

DeLouis befolgt seine Anordnung.

GSTÖTZL (CONT'D)  
Nein, andersrum.

Der Käptn dreht das Gerät um. Dann gibt er den anderen ihre Anweisungen...

GSTÖTZL (CONT'D)  
Walter, deins gehört hierher... und Qwertzius, deins dort drüben.

Schließlich bilden die drei Teile ein relativ ebenmäßiges Dreieck mit einem Durchmesser von ~3 Metern. Gstötzl inspiziert es genau und nickt schließlich zufrieden.

GSTÖTZL (CONT'D)  
Jetzt raus aus dem Kreis!

GERETSCHLÄGER  
Dreieck.

GSTÖTZL  
Okay, du raus aus dem Dreieck, Walter. Und aktiviert eure Teile.

Gstötzl strahlt Gott und die Welt an, während seine Untergebenen jeweils eine der Komponenten aktivieren. Plötzlich beginnt die Erde zu beben.

DELOUIS  
Käptn, verdammt, was ist das?

GSTÖTZL  
Ein Bohrer.

Genau in dreieckiger Form, zwischen den drei Bestandteilen, bildet sich eine Mulde und schließlich ein Loch.

HOCH

Das Loch wird tiefer und tiefer.

DELOUIS

Und jetzt?

GSTÖTZL

Wir warten.

GERETSCHLÄGER

Sind das X-11 Bohrer?

GSTÖTZL

Nein, das sind X-12 Bohrer.

GERETSCHLÄGER

Na dann.

DELOUIS

Wie funktionieren die Teile?

GERETSCHLÄGER

Das sagt die Firma nicht, daher stehe ich ihnen auch etwas skeptisch gegenüber.

DELOUIS

Und woher wissen sie, ob sie aufhören müssen?

GSTÖTZL

Das wissen sie.

QWERTZIUS

Mithilfe von gavrionischer Sensorentechnologie, Doktor.

Gstötzl schaut Qwertzius böse an, während Geretschläger aus dem Bild geht.

GSTÖTZL

Reiben Sie's mir nicht unter die Nase.

QWERTZIUS

Das tu ich ohnehin nicht Ihnen, sondern unserem Arzt.

GERETSCHLÄGER (O.S.)

Wow, ist das cool!

Sie drehen sich um. Geretschläger sitzt am Rand des Lochs und lässt seine Beine baumeln. Qwertzius verbirgt seinen Kopf in den Händen.

GERETSCHLÄGER  
Wer ist für Picknick?

GSTÖTZL  
Ich, immer!

GERETSCHLÄGER  
Gut, holen Sie Ihr Essen heraus.

QWERTZIUS  
Aber der Käptn hat doch gar keinen  
Ruck--

GERETSCHLÄGER  
Schh!

Aber Geretschläger hat sich getäuscht. Der Käptn zieht nämlich ein kleines Säckchen aus der Hosentasche.

GERETSCHLÄGER (CONT'D)  
Was ist das?

GSTÖTZL  
Das, lieber Walter, sind kandierte  
Ananas. Das kennen Sie wohl nicht.

GERETSCHLÄGER  
Kandierte Ananas?!

GSTÖTZL  
Ja. Ich gehe nirgendwo hin ohne  
meine kandierten Ananas.

Er öffnet das Säckchen und verzehrt eine seiner geliebten Früchte. Geretschläger schnaubt und kramt in seinem Rucksack herum. Schließlich findet er ein extrem plattes Wurstbrot in einer Frischhaltefolie.

DELOUIS  
Das schaut feudal aus.

GERETSCHLÄGER  
Beschwer dich nicht. Das kommt vom  
Loisl seinen Teilen.

GSTÖTZL  
He! Ich hab das gehört! Ich bin  
nicht Loisl! Ich bin Käptn Gstötzl!

Er zieht eine Sonnenbrille aus der anderen Hosentasche und setzt sie auf.

GERETSCHLÄGER  
Also, Doc, was hast du mit?

DELOUIS  
Emser Pastillen.

GERETSCHLÄGER  
Und sonst?

DeLouis kramt nun wiederum in seinem Rucksack herum

DELOUIS  
Gemüseknö--

Er zieht ein Paket heraus.

DELOUIS (CONT'D)  
Gemüseplatten.

QWERTZIUS  
Ich kenne sie nur in Knödelform.

DELOUIS  
Ich bisher auch. Was haben Sie mit?

QWERTZIUS  
Ich muss nun keine Nahrung zu mir nehmen.

GERETSCHLÄGER  
Ah stimmt, hab ich vergessen. Sie sind ja der residente Alien mit weiß Gott welchen--

Aus dem Schacht kommt eine rote Lichtsäule. Diese bleibt für einige Zeit bestehen und versiegt dann.

DELOUIS  
Muss ich das verstehen?

Eine extrem laute Version der Computerstimme sagt, auf dass die Erde erbebt

COMPUTER (V.O.)  
Bohrungsziel entdeckt.

GERETSCHLÄGER  
Sehr gutes Werkzeug für unauffällige Infiltration.

GSTÖTZL  
Ruhe, Walter. Qwertzius, das Laserseil!

QWERTZIUS  
Zu Befehl.

Geretschläger und DeLouis tauschen einen leidenden Blick.

DELOUIS  
Das Laserseil?

GSTÖTZL  
Yo! Das ist ein durchsichtiges Seil und dass man es sieht, hats innendrin Laser!

Qwertzius zieht ein stinknormales Seil heraus.

DELOUIS

Schaut nicht sehr laserig aus.

GSTÖTZL

Qwertzius! Du Würschtl! Ich hab  
gesagt das Laserseil! Jetzt steh  
ich wieder da wie der letzte Depp.

QWERTZIUS

Ich kann Sie beruhigen. Sie sind  
sicher nicht der letzte.

GSTÖTZL

Das war sicher eine Beleidigung,  
aber sie war mir irgendwie zu hoch.  
Kommt, auf, auf! Ende des Picknicks!

Langsam und wenig engagiert räumen Geretschläger und  
DeLouis ihre Nahrung wieder weg.

INNEN -- SCHACHT -- WENIG SPÄTER

Flackernde Lampen erhellen den Schacht, als sich das  
Team abseilt. Sie sind schon fast am Boden angelangt und  
siehe da - Gstötzl springt vom Seil auf die Quelle der  
Energie.

Es ist ein metallener Teil eines Schiffes.

GSTÖTZL

Seht euch das an! Ein Wrack!

Als nächstes springt Qwertzius ab.

QWERTZIUS

Wie erstaunlich. Wir sind genau auf  
eine Luke gestoßen.

...und Geretschläger...

GERETSCHLÄGER

Die können wir aufschweißen.

...und DeLouis.

DELOUIS

Wartet auf mich!

GERETSCHLÄGER

Qwertzius, das Schweißgerät bitte;  
(er erhält es)  
Schaut kurz weg, Leute.

Alle drehen sich um, als der Ingenieur das Gerät  
ansetzt. Aber es passiert nichts.

GERETSCHLÄGER (CONT'D)

Leute, wo ist die Schweißbrille?

Gstötzl nimmt seine Sonnenbrille ab und gibt sie dem Ingenieur.

GSTÖTZL

Oh, sorry.

Dieser schnaubt und macht sich an die Arbeit. Es blitzt ein paar Mal hell, und dann..

GERETSCHLÄGER

Job done, Leute.

Sie springen durch die Luke und landen in einer dunklen, staubigen, chaotischen Version von...

INNEN -- BRÜCKE II -- --

...der Brücke des "Vogels"!

GSTÖTZL

Oh mein Gott.

GERETSCHLÄGER

Was zur Hölle...

GESTALT (O.S.)

Endlich seid Ihr hier!

Erschrocken drehen sie sich um. Tatsächlich - die Gestalt aus Gstötzls Alptraum ist hier! Sie hält eine altmodische Laterne.

QWERTZIUS

Identifizieren Sie sich.

Die Gestalt nimmt die Kapuze ab.

GESTALT

Ich bin Käptn Gstötzl.

FADE OUT.

AKT III

FADE IN:

INNEN -- BRÜCKE II -- --

Gstötzl schaut ihm zuerst entsetzt, dann ungläubig, schließlich abschätzig in die Augen.

GSTÖTZL  
Sie sind unmöglich Alois Gstötzl.

GESTALT  
Saget Ihr Alois Gstötzl?

GSTÖTZL  
Was denn sonst? Loisl?

GESTALT  
Ich bin Hermann Gstötzl. Mein Großvater nannte sich Alois.

GSTÖTZL  
Was? WAS?

GESTALT  
Folgt mir.

INNEN -- BRÜCKE -- --

Qwertzius' Konsole piepst. Hohbauer rauft sich die Haare.

HOHBAUER  
Sag mir das doch alles auf einmal!  
Auf den Schirm...

Und es wird auf den Holoschirm gelegt, wie zuvor; nur dass dieses Mal zwischen den zwei Blips eine Verbindung dargestellt wird.

Und nun entschließt sie sich und geht zu ihrer eigenen Konsole. Sie hat beschlossen, dem nachzugehen.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

...fliegt weg vom Planeten.

INNEN -- KRANKENSTATION II -- --

...umgebaut auf eine Art Wohn-/Versammlungsraum. Neben der Gestalt (-> HERMANN GSTÖTZL) befinden sich hier auch DORIAN GERETSCHLÄGER, einem gewichtigen, grimmigen Bartträger und JACQUELINE DeLOUIS, einer großäugigen Optimistin.

HERMANN GSTÖTZL  
Darf ich vorstellen, Dorian Geretschläger, Jacqueline DeLouis.

JACQUELINE DELOUIS  
Hermann! Wie ist das möglich! Die  
Außenwelt ist für uns verschlossen!

HERMANN GSTÖTZL  
Nicht mehr.

DORIAN GERETSCHLÄGER  
Die Außenwelt ist ein Mythos. Ein  
Mythos! Wer seid Ihr überhaupt!

GSTÖTZL  
Gestatten, Alois Gstötzl, Walter  
Geretschläger, Qwertzius Uwe  
Schmitt, Jean DeLouis.

Dorian steht auf und geht auf Tuchfühlung mit dem Käptn.

DORIAN GERETSCHLÄGER  
Lügt uns nicht an!

GSTÖTZL  
Spucken Sie mir nicht ins Gesicht!

DORIAN GERETSCHLÄGER  
Hermann, entfernt diese Menschen!  
Ich will sie nicht mehr sehen!

GERETSCHLÄGER  
Ach gehen Sie doch selber.

DORIAN GERETSCHLÄGER  
Da seht Ihr es! Niemand würde seine  
Nachkommen so herablassend  
behandeln.

GERETSCHLÄGER  
Wenn meine Nachkommen mich so  
behandeln, dann hab ich mich grad  
entschlossen, kinderlos zu bleiben.  
Niemand zwingt Sie, hier zu sein.

DORIAN GERETSCHLÄGER  
Pah!

Er spuckt auf den Fußboden und geht.

GSTÖTZL  
Ist er immer so?

JACQUELINE DELOUIS  
Nein, nur an seinen besseren Tagen

ÜBERBLENDEN

INNEN -- BESPRECHUNGSSAAL II -- WENIG SPÄTER

...anwesend: Gstötzl, Qwertzius, Hermann Gstötzl.



GSTÖTZL  
Wie können Sie überhaupt existieren?

HERMANN GSTÖTZL  
Ich weiß es nicht. Ich weiß wenig.  
Der Chronist war Qwertzius Alfred  
Albrecht, aber er ist vor einigen  
Jahren gestorben.

Qwertzius neigt seinen Kopf.

HERMANN GSTÖTZL (CONT'D)  
So ist das Leben.

GSTÖTZL  
Wieso ist das Schiff hier im Boden?

HERMANN GSTÖTZL  
Nur wenig ist von vor dem  
Kataklysmus erhalten. Laut den  
alten Logbüchern handelte es sich  
um einen Racheakt.

QWERTZIUS  
Durch wen?

HERMANN GSTÖTZL  
Wir wissen es nicht. Wir wissen  
nur, dass er dereinst gedemütigt  
wurde und vor Rachegeleüsten halb  
wahnsinnig war.

Qwertzius und Gstötzl sehen einander an.

QWERTZIUS  
Die K-Gruppe?

GSTÖTZL  
Einer von diesen Hjanzu?

QWERTZIUS  
Möglicherweise Mitglieder der  
Geonid?

GSTÖTZL  
Möglicherweise Rays Stiefzwilling  
oder der von Flash?

HERMANN GSTÖTZL  
Der Absturz war im Oktober des  
Jahres 2347.

Qwertzius und Gstötzl sehen einander um einiges  
dringlicher an.

GSTÖTZL  
Der wievielte ist heute?

QWERTZIUS  
Der... dreizehnte Oktober...

INNEN -- KRANKENSTATION II -- --

...anwesend: Geretschläger, DeLouis, Jacqueline DeLouis.

DELOUIS  
Sind Sie... bist du...

JACQUELINE DELOUIS  
Ich bin Eure Enkeltochter.

DELOUIS  
Aber... aber mit wem?

JACQUELINE DELOUIS  
Mit dem da.

Sie deutet auf Geretschläger. Dieser kriegt Glubschaugen und schüttelt hektisch den Kopf. Jacqueline DeLouis bricht in Gelächter aus.

JACQUELINE DELOUIS (CONT'D)  
Natürlich nicht, wie sollte das denn gehen?

Sie wird wieder ernst.

JACQUELINE DELOUIS (CONT'D)  
Aber ehrlich, möchtet Ihr es wirklich wissen?

DELOUIS  
Nein... nein, Sie.. du hast Recht.

GERETSCHLÄGER  
Doc?

DELOUIS  
Das Leben wär dann doch nicht mehr spannend.  
(seufzt)  
Wie habt ihr es hier bitte so lang überlebt?

JACQUELINE DELOUIS  
Wir hatten wahnsinniges Glück.  
Kommt mit.

INNEN -- HÖHLE -- --

WEIT

Ein unterirdisches Paradies -- an den Ufern eines Flusses gedeihen Pflanzen und Bäume, trotz des fehlenden Lichtes. Am Rande befindet sich ein Teil der stark in Mitleidenschaft gezogenen Hülle des Vogels.

JACQUELINE DELOUIS  
 Unsere Vorfahren dachten, das Ende  
 wäre gekommen, doch wir stürzten  
 direkt in diese Höhle. Sie erhielt  
 uns am Leben, für Generationen. Sie  
 war noch das Nächste zur Natur, das  
 wir hatten.

Ihnen kommt Dorian Geretschläger entgegen, in einer  
 zeremoniellen Robe.

DORIAN GERETSCHLÄGER  
 Jacqueline! Solltet Ihr Eure Seele  
 retten wollen, entsagt Euch dieser  
 Dämonen!

JACQUELINE DELOUIS  
 Halt doch dein Maul.

DORIAN GERETSCHLÄGER  
 Ihr werdet brennen im Höllenfeuer!

...und er geht weiter.

GERETSCHLÄGER  
 (niedergeschlagen)  
 Hab ich so degenerierte Gene?

JACQUELINE DELOUIS  
 (schüttelt den Kopf)  
 Er war ganz normal und freundlich,  
 bis er eines Tages einen  
 unzugänglichen Teil des Wracks  
 freimachte und komplett anders  
 zurückkehrte. Er meinte, unsere  
 Existenz sein ein Paradoxon und  
 jeglicher Kontakt zur Außenwelt  
 würde unsere Vernichtung bedeuten.  
 Das ist sicher auch ein Grund,  
 warum er Euer Auftauchen gar so  
 missbilligt.

GERETSCHLÄGER  
 Trotzdem...

Sie gehen weiter.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

...fliegt unterhalb der Lichtgeschwindigkeit am anderen  
 Ende des Systems herum, dort, wo eigentlich der Blip  
 sein sollte. Aber nichts ist da.

INNEN -- BRÜCKE -- --

Hohbauer im Kommandosessel, ungeduldig. Schließlich ist  
 es genug - sie aktiviert den Komm-Knopf und sagt...

HOHBAUER

Hier spricht Leutnant Ulrike  
Hohbauer vom Erdschiff WDKP1 an  
alle Empfänger. Wir haben hier  
erratische Energiesignale geortet  
und wünschen weitere Informationen.

Plötzlich gehen alle Lichter aus. Ein einzelnes Notlicht  
beleuchtet ihr Gesicht, sonst ist es stockfinster. Bis  
sich der holografische Bildschirm aktiviert. Ein Gesicht  
ist darauf zu sehen.

Durgosch.

Der Telepath (1x05) hat es nicht ertragen, dass er den  
Schlüssel verloren hat und mit nichts als seinem Leben  
davon gekommen ist.

DURGOSCH

Ah, Menschin! Ich kenne Euch doch!  
Kennt Ihr mich auch noch?

HOHBAUER

Sie sind doch... sind Sie diese  
Kurgosch?

DURGOSCH

Ich heiße Durgosch!! Im Namen aller  
Hjanzu beanspruche ich Euer aller  
Ende!

HOHBAUER

Wie haben Sie es geschafft...

DURGOSCH

Mein dramatischer Auftritt? Nun,  
Ihr solltet eines wissen... mein  
Schiff ist voller Telepathen.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

...über dem Schiff enttarnt sich ein gigantisches  
Schiff, das von der Konstruktion her der Truia ähnelt.  
Es ist nur viel größer und eindrucksvoller.

INNEN -- BRÜCKE -- --

...wie zuvor.

DURGOSCH

Doch zuvor werde ich mir holen, was  
rechtmäßig mein ist.

INNEN -- QWERTZIUS' QUARTIER -- --

DETAIL

Der Tisch auf dem die Schlüssel liegen. Die drei werden,  
einer nach dem anderen, davonteleportiert.

INNEN -- BESPRECHUNGSSAAL II -- --

...wie zuvor.

GSTÖTZL

Können Sie uns noch etwas über den Absturz sagen? Egal was?

HERMANN GSTÖTZL

Naja, es heißt, dass die Crewmitglieder desorientiert und nicht ganz auf der Höhe waren. Aber--

Qwertzius schaut plötzlich etwas mitgenommen aus.

GSTÖTZL

Qwertzius? Alles im grünen Bereich?

QWERTZIUS

Ich muss hurtig zum Schiff zurück!

GSTÖTZL

Was ist los?

QWERTZIUS

Als ich den ersten Schlüssel in Empfang nahm, gab ich dafür meine telepathischen Kräfte auf -- außer jene, die der Schlüssel band.

(Pause.)

Sie sind nicht mehr an Bord des "Vogels".

GSTÖTZL

WAS? Ich komme mit. Gstötzl an DeLouis und Geretschläger, wir fliegen zum Schiff zurück.

Sie spurten aus dem Raum.

AUSSEN -- PLANET -- WENIG SPÄTER

... beim Landeort des Shuttles, Gstötzl und Qwertzius warten ungeduldig, als Geretschläger und DeLouis angelaufen kommen -- mit Jacqueline DeLouis.

GSTÖTZL

Doktor, das ist kein Familienausflug!

JACQUELINE DELOUIS

Ich werde nicht zurückgehen.

GSTÖTZL

Aach, verdammt... kommen Sie halt mit!

Sie steigen in ihr Transportmittel ein.

AUSSEN -- PLANET -- --

...Weltraumaufnahme; das Shuttle fliegt vorbei, aber es herrscht gähnende Leere.

INNEN -- SHUTTLE -- --

...noch enger als zuvor.

JACQUELINE DELOUIS  
Mann, ist es hier eng.

GSTÖTZL  
Ein Grund, warum ich Sie eigentlich nicht dabei haben wollte... Walter, verdammt, wo sind sie!

Geretschläger hat natürlich wieder die Position des Piloten eingenommen.

GERETSCHLÄGER  
Keine Ahnung... es ist, als wären sie niemals hier gewesen! Ich messe aber erhöhte Energie bei---

GSTÖTZL  
Fliegen Sie hin! Egal wo, fliegen Sie hin!

GERETSCHLÄGER  
In Ordnung, kein Grund zur Aufregung, keine Panik auf der Titanic, alles in Butter aufm Kutter, alles im Lot--

GSTÖTZL  
Bringen Sie ihn zum Schweigen!

AUSSEN -- SHUTTLE -- --

...macht eine elegante Wendung und fliegt dorthin, wo schon der "Vogel" in den Hinterhalt gegangen ist...

FADE OUT.

AKT IV

AUSSEN -- SHUTTLE -- --

...im Anflug auf Durgoschs Schiff, das wir in weiter Ferne sehen können.

INNEN -- SHUTTLE -- --

...wie zuvor.

GERETSCHLÄGER

...im grünen Bereich, keep cool,  
kein Grund für Wespen unterm Popo,  
kein...

GSTÖTZL

Ich gebs auf.

Etwas piepst.

GERETSCHLÄGER

Schiffsumrisse erkannt.

QWERTZIUS

Zeigen Sie das her!

GERETSCHLÄGER

In Ordnung.

Qwertzius betrachtet es und man merkt deutlich, wie ihm das Herz in die Hose rutscht.

QWERTZIUS

Zant...

GSTÖTZL

Danke für den religiösen Moment,  
was ist los, Qwertzius?

QWERTZIUS

Das ist ein Hjanzu-  
Telepathenschiff. Unsere Gedanken  
sind für sie frei zu lesen. Wenn  
sie unsere Pläne... es sei denn...

GSTÖTZL

Auch die über Helen?

QWERTZIUS

Lassen Sie mich denken, Käptn...  
lenken Sie dieses Schiff ab, bloß  
für einige wenige, wichtige  
Sekunden, auf mein Kommando.

GSTÖTZL

Was werden Sie tun?

QWERTZIUS  
 (lächelnd)  
 Sie retten.

Und er verschwindet, so gut es geht, hinten im Shuttle.

GSTÖTZL  
 Mann, dem hats auch die Rübe  
 versengt... was hat er denn jetzt  
 vor?

DELOUIS  
 Keine Ahnung, aber es gefällt mir  
 nicht.

Der Gavron kommt wieder nach vor -- mit einem  
 Schutzanzug.

GSTÖTZL  
 Das war ja Rekordtempo! Ich dachte,  
 wir hätten keine mit?

QWERTZIUS  
 In jedem Shuttle müssen zwei  
 Schutzanzüge sein - Vorschrift ist  
 Vorschrift. Sollten Sie noch nicht  
 angeschnallt sein, tun Sie's.

Gstötzl und Jacqueline DeLouis waren noch nicht  
 angegurtet. Beiden tun sie es, auch wenn der Käptn murt

GSTÖTZL  
 Wie uncool...

QWERTZIUS  
 Ingenieur Geretschläger, auf mein  
 Zeichen öffnen Sie die Türen des  
 Shuttles und leiten ein  
 Ablenkungsmanöver ein.

GERETSCHLÄGER  
 Was--

QWERTZIUS  
 Tun Sie, was ich Ihnen sage.

GERETSCHLÄGER  
 Okay.

Qwertzius geht zur Tür, sammelt sich kurz und--

QWERTZIUS  
 Jetzt!

Die Tür geht auf und Qwertzius springt nach draußen.  
 Sofort geht sie wieder zu, um übermäßigen  
 Sauerstoffverlust zu verhindern.

GSTÖTZL  
 QWERTZIUS!!!



Geretschläger zwingt sich, in der Fassung zu bleiben und fliegt Kreise um das gegnerische Schiff.

INNEN -- BRÜCKE -- --

...wie zuvor.

HOHBAUER

Dennoch bin ich der Meinung, dass Sie übertreiben, Durgosch.

DURGOSCH

Ihr habt mich lange genug hingehalten! Nun, kostet meinen Zorn! Ihr--

Er dreht sich irritiert um.

DURGOSCH (CONT'D)

Was ist denn das?

Er verengt seine Augen zu Schlitzeln.

DURGOSCH (CONT'D)

Verzeiht bitte. Ich muss mich um eine dringende Angelegenheit kümmern. Ihr könnt nicht entkommen. Bis in Kürze.

AUSSEN -- SHUTTLE -- --

Das feindliche Schuss feuert eine Salve ab, denen das Shuttle mit Müh und Not ausweicht, und es folgt eine zweite ebensolche.

INNEN -- SHUTTLE -- --

...es geht drunter und drüber.

GSTÖTZL

Mann, Sie sind fast so gut wie Uli!

GERETSCHLÄGER

Stress, Käptn, Stress! Aber ich pack's nicht mehr lang!

GSTÖTZL

In Ordnung, fliegen Sie weg vom Schiff! Wir haben die Ablenkung erzeugt, das muss reichen!

AUSSEN -- SHUTTLE -- --

...wendet weg vom Schiff und zieht sich zurück.

INNEN -- SHUTTLE -- --

Ein ernster Moment.

GSTÖTZL  
Das Schicksal des "Vogels" ist nun  
in Ullis Händen.

GERETSCHLÄGER  
Nennen Sie das auch "Delegieren?"

GSTÖTZL  
Nein, das nenn ich verdammtes Pech.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

...schwebt unterhalb des Telepathenschiffs,  
bewegungsunfähig.

ZOOM IN

...zur verstärkten Luftschleuse des Landedecks. Eine  
kleine Gestalt in einem Raumanzug macht sich daran zu  
schaffen -- Qwertzius. Schließlich geht sie auf.

INNEN -- LANDEDECK -- --

HOCH

...zum ersten Mal sehen wir dieses imposante Deck, und  
die winzig wirkende Figur, die es durchquert, zeigt, wie  
groß es eigentlich wirklich ist.

INNEN -- GANG -- --

Qwertzius geht den Gang entlang, sich nervös umblickend,  
unauffällig, aber zugleich schnell. Der Gang selbst ist  
mensenleer.

INNEN -- MASCHINENRAUM -- --

Köfler und sein Team stehen bang neben ihren Maschinen.  
Als sich die Tür auftut, zieht Köfler seine Waffe und  
feuert blindlings.

Doch Qwertzius kommt herein! Zum Glück durchtrennt der  
Schuss nur den Schlauch zwischen dem Sauerstofftank und  
dem Helm.

QWERTZIUS  
Ich weiß, dass diese Versorgung nun  
unwichtig ist, aber mussten Sie mir  
dies wirklich so drastisch  
nahelegen?

KÖFLER  
Ähm, sorry, Sir...

QWERTZIUS  
Das liegt daran, dass Sie Karten  
spielen, statt zu arbeiten. Auf  
Wiedersehen, ich habe zu tun.

INNEN -- BRÜCKE -- --

...wie zuvor.

DURGOSCH

(zufrieden)

So. Nachdem nun endlich diese lästige Zecke entfernt wurde, zu Euch. Eigentlich ganz simpel - Lebt wohl.

Und die Lichter gehen wieder ein. Eine Sekunde des Aufatmens.

Aber nicht mehr, denn nun, auf einmal, spielen alle Instrumente verrückt, es lärmt, quietscht, hupt und trötet. Hohbauer springt erschrocken auf, nimmt sich zuerst Qwertzius' Konsole vor, dann ihre eigene, und...

HOHBAUER

Sie lassen uns Abstürzen?!

DURGOSCH

So ist es.

Und sein Gesicht verschwindet vom Bildschirm.

HOHBAUER

Wie?!

Doch dazu kommt keine Antwort.

COMPUTER (V.O.)

Zweihundert Sekunden bis zum Punkt ohne Wiederkehr.

HOHBAUER

Verdammt... danach ist die Gravitation zu stark...

Sie versucht sich daran, einige der Instrumente zu bedienen... doch kein Erfolg. Auch als sie es noch einmal etwas rabiater Versucht, ist das nicht von Bedeutung -- nichts passiert.

INNEN -- SHUTTLE -- --

...wie zuvor.

GERETSCHLÄGER

Verdammt! Verdammt, verdammt, verdammt!

GSTÖTZL

Was denn?

GERETSCHLÄGER

Ich mach die Hitzeschilder auf. Am besten, Sie sehen sich's an. Verdammt...

Mit einem Knopfdruck tun sich die Hitzeschilder auf.

P.O.V.

Durchs Fenster sieht man, weit entfernt, wie das Schiff, außer Kontrolle, schnell auf den bewohnbaren Planeten zutrudelt.

GSTÖTZL

Ist das--

DELOUIS

Käptn, das ist doch nicht das Ereignis, das...

JACQUELINE DELOUIS

Ist das der Absturz, der uns hundert Jahre in eine Höhle verbannt hat?

GSTÖTZL

Ich hoffe, Qwertzius ist wieder mal für eine Überraschung gut.

P.O.V.

...wie oben. Das Schiff tritt in die Atmosphäre ein; seine Hitzschilder beginnen zu glühen.

GSTÖTZL (CONT'D)

(zerknirscht)

Walter, sie hatten Recht... verdammt, verdammt, verdammt.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

in vollem Absturztempo...

INNEN -- BRÜCKE -- --

Hohbauer sitzt stoisch im Kommandosessel... wenn schon untergehen, dann mit Stil.

COMPUTER (V.O.)

Elf Sekunden bis zum Punkt ohne Wiederkehr. Zehn, Neun, Acht, Sieben, Sechs, Fünf, Vier...

... der infernalische Lärm der verrückt spielenden Instrumente hört auf.

HOHBAUER

Computer, 180 Grad Wendung!

COMPUTER (V.O.)

Bestätigt.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

...eine wahre Rettung in letzter Sekunde.

INNEN -- BRÜCKE -- --

Hohbauer sitzt stumm im Sessel, total erleichter; die  
Türe geht auf und Qwertzius kommt herein.

HOHBAUER

Qwertzius!

QWERTZIUS

Leutnant. Bedanken Sie sich nicht  
bei mir, sondern bei Prätor Rumis.

Ein ruppig aussehender, wettergegerbter Gavron betritt  
die Brücke.

QWERTZIUS (CONT'D)

Er ist der Kommandant des dritten  
gavronischen Exil-  
Telepathensquadrans.

RUMIS

Grüße.

QWERTZIUS

Ich wusste, dass sie ein Manöver  
geplant hatten -- nur nicht, ob es  
nicht schon vorbei war.

RUMIS

Wie immer waren wir in der Stunde  
der Not bereit.

HOHBAUER

Vielen Dank, Prätor; aber das  
Schiff ist immer noch hier.

RUMIS

Wenn ich die Hjanzu richtig kenne,  
sind ihre Telepathenschiffe nicht  
mit starken Waffen ausgestattet;  
nur einige Pulskanonen. Wisst Ihr  
zufällig, wer dieses Schiff  
kommandiert?

HOHBAUER

Er nannte sich Durgosch.

Qwertzius und Rumis tauschen einen Blick.

QWERTZIUS

Durgosch...

RUMIS

Endlich...

(zu Hohbauer)

Er ist ein gesuchter Krimineller.  
Sie haben die Autorisierung, dieses  
Schiff zu zerstören. Obwohl... darf  
ich einen Wunsch äußern?

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

...feuert auf Durgoschs Schiff. Dieses erwidert das Feuer, aber erweist sich als erstaunlich schwächlich, die Truia war stärker... Schließlich erwischt der "Vogel" irgendetwas brennbares, das explodiert, und das Schiff geht kaputt.

INNEN -- BRÜCKE -- --

Rumis sitzt glücklich an der Steuer- und Waffenkonsole.

RUMIS

Haben Sie Dank, Leutnant... Die Jagd nach Durgosch war eine der größten interstellaren Aufgaben der letzten Zeit. Sie haben uns nicht unwesentlich geholfen.

INNEN -- SHUTTLE -- --

...wie zuvor. Nur die Stimmung ist tausendmal besser.

GSTÖTZL

In letzter Sekunde! Wie in den schlechten Filmen!

GERETSCHLÄGER

Ein Wahnsinn, dieser Qwertzius!

Sie schütteln sich sehr enthusiastisch die Hände.

Und voller Erleichterung fällt Jacqueline DeLouis ihrem Großvater in die Arme und...

...verschwindet.

DELOUIS

Was?

Er erhebt sich - das ist unfair!

DELOUIS (CONT'D)

Was?!

GSTÖTZL

Doktor, bitte-- wo ist Ihre Enkelin?

DELOUIS

Das-- das frag ich mich auch.

Recht erfreut ist er von dem ganzen nicht, aber er ist glücklich, dass er sie nicht besser kannte -- dann wäre die Trennung noch schwerer gewesen.

INNEN -- BESPRECHUNGSSAAL -- --

Gstötzl, Geretschläger, DeLouis, Hohbauer, Rumis. Sehr voll. In medias res, wir beginnen mitten in der Besprechung.

GSTÖTZL  
Wir wollen Sie nicht länger  
aufhalten, Prätor.

RUMIS  
Haben Sie nochmals Dank für Ihre  
Hilfe, Leutnant. Die Vernichtung  
von Durgoschs Schiff war außerdem  
Lohn genug. Dennoch werde ich mich  
jetzt zurückziehen, falls Sie  
gestatten.

GSTÖTZL  
Natürlich.

Rumis verlässt den Raum, und gleich darauf kommt  
Qwertzius herein. Er wirkt fröhlich.

GSTÖTZL (CONT'D)  
Was gibts denn jetzt schon wieder,  
Qwertzius? Waren in der letzten  
Ladung Bohnen irgendwelche Drogen  
drin?

QWERTZIUS  
Sie werden nicht glauben, was ich  
in den Trümmern von Durgoschs  
Schiff fand.

GSTÖTZL  
Oh nein, sagen Sie mir nicht--

QWERTZIUS  
Oh doch.

Er hält einen kosmischen Schlüssel hoch.

GSTÖTZL  
Wieso, bitte, überrascht mich das  
nicht. Also, Qwertzius, Sie Experte  
für paranormales Wissen--

GERETSCHLÄGER  
Hey, ich bin der Experte fürs  
Paranormale.

GSTÖTZL  
Ja, Sie sind der fürs Paranormale,  
er fürs paranormale Wissen. Wie  
genau funktionierte das jetzt?  
Wieso trafen wir unsere Nachkommen.

Und ausnahmsweise weiß das auch Qwertzius nicht. Er  
zuckt mit den Schultern und sagt...

QWERTZIUS  
Ich habe keine Ahnung, Käptn. Bloß  
eine mögliche Vermutung.

GSTÖTZL

Nämlich?

QWERTZIUS

Der Kiesler-Drive arbeitet mit sehr instabilen, experimentellen Substanzen. Wer weiß, was bei der Geschwindigkeit und bei dem Druck alles passieren kann...

GSTÖTZL

Sie meinen, der Drive könnte für Zeitreisen zuständig sein?

QWERTZIUS

Das wäre jedenfalls eine Erforschung wert. Bis dahin allerdings sollten wir froh sein, dass es zu keinem Absturz gekommen ist. Warum allerdings unsere Nachkommen wieder verschwunden sind, ist klar. Wir sind nicht abgestürzt. Ihre Existenz war ein Paradoxon... und wurde daher ausgelöscht.

GERETSCHLÄGER

(steht auf)

Hört, hört. Ich muss jetzt in den Maschinenraum. Ich hab eine besorgniserregende Mitteilung empfangen.

GSTÖTZL

Nämlich?

Geretschläger seufzt und schaltet den Komm-Knopf ein.

GERETSCHLÄGER

Abspielen, Nachricht Geretschläger 210.

KÖFLER (COMM)

Gelaaaatii!

GSTÖTZL

Was soll denn das heißen?

GERETSCHLÄGER

Ich wills gar nicht wissen. Bin weg, muss was verhindern!

Und er rennt aus der Konferenz.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

...fliegt majestätisch durchs All.

FADE OUT. ENDE.

CREDITS.