

"Überzeugung"

Written by  
Stefan Ostner

DUNKELHEIT

QWERTZIUS (V.O.)  
In der letzten Folge von  
Austrofiction passierte folgendes:

RECAP der letzten Folge/MONTAGE:

FADE IN:

AUSSEN -- REÛN/FABRIK -- --

ESTABLISHING SHOT

Eine Ebene, vollbebauet mit metallener Industrie.

INNEN -- REÛN/FABRIK -- --

Die Konfrontation zwischen Gstötzl und seinem Team und  
Yatenmidiôs.

GSTÖTZL  
Würden Sie mir endlich Ihr  
abgekartetes Spiel erklären?

YATENMIDIÔS  
Ja. Für das größere Gut des  
Regimes, dem Bund der würdigsten  
Völker der Galaxis--

AUSSEN -- REÛN/FABRIK -- --

Die Fabrik explodiert.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

...wird von drei "Regime"-Schiffen angegriffen, während  
das Shuttle in die Landebucht fliegt. Sie gehen auf  
Lichtgeschwindigkeit und werden verfolgt.

Plötzlich tauchen aus dem Nichts eine Horde kleiner  
Abwehrkämpfer auf, die Hit-and-Run-Angriffe auf die  
größeren "Regime"-Schiffe starten.

Der "Vogel" wird nach Hasgathia gezogen.

INNEN -- BRÜCKE -- --

Iyef am Bildschirm.

IYEF (COMM)  
Mein Name lautet Iyef. Dies ist  
keine Umzingelung, sondern  
Schutzgeleit.  
Ich leite die utopische  
Gemeinschaft von Hasgathia --  
Zuflucht für vom Zû-Regime gejagte,  
wundersamster Planet der sieben  
Systeme.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Der angeschlagene und ungelenk aussehende "Vogel", der über dem Planeten schwebt und im Landeanflug ist, bietet einen krassen Gegensatz zu den halbrunden, orientalisch angehauchten Bauten von Hasgathia...

FADE OUT. DUNKELHEIT.

GSTÖTZL (V.O.)

Und nun die Fortsetzung.

FADE IN.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Der "Vogel" auf einem großen Raumschiffhafen. Er steht stumm und groß da.

INNEN -- MASCHINENRAUM -- --

...leicht beschädigt. Eine Konsole ist ausgebrannt und explodiert und an mehreren Orten wurden im Boden und an den Wänden Klappen geöffnet, an denen eifrig gearbeitet wird.

Gstötzl ist gerade dabei, Iyef das Schiff bzw die Schäden zu zeigen.

GSTÖTZL

...wie Sie sehen können, haben uns die Angriffe zugesetzt. Zwar nicht recht arg, aber halt doch.

Iyef nickt höflich, aber eigentlich interessiert es sie nicht wirklich.

IYEF

Kapitän Gstötzl, wieso sorgen Sie sich?

GSTÖTZL

Naja, wenn wir hier wieder wegfliegen, möchte ich, dass unser Schiff in bestem Zustand ist. Wer weiß, wo diese Regimeheinis sind.

IYEF

Sie werden höchstwahrscheinlich die nächsten Tage ohnehin den Planeten nicht verlassen.

GSTÖTZL

Was soll das heißen?

Iyef wundert die Frage. Dann versteht sie, dass man dies falsch verstehen könnte und lacht.

IYEF

Oh nein, Kapitän, das ist keine Drohung. Wir bieten Ihnen Gastfreundschaft an, während Sie darauf warten, dass das Regime aufhört, Sie zu verfolgen!

GSTÖTZL

Ach so haben Sie das gemeint. Aber Sie haben meine Frage nicht beantwortet. Werden Sie Hilfe stellen?

Iyef denkt darüber nach.

IYEF

Möglicherweise. Aber es gibt schlimmer zugerichtete Schiffe am Planeten, und wir sind nur wenige. Ich werde sehen, was sich arrangieren lässt.

Gstötzl nickt.

IYEF (CONT'D)

Aber jetzt genug dieser Themen. Ich will Ihnen nun zeigen, dass Sie hier sicher sind.

Sie geht in Richtung Ausgang. Gstötzl zögert.

IYEF (CONT'D)

Kommen Sie!

Sie zieht den überraschten Gstötzl heraus

AUSSEN -- HASGATHIA/PYRAMIDE -- --

Ein imposantes Bauwerk, das hoch über den Rest von Hasgathia thront. Es besteht aus einem seltsamen, golden glänzenden Metall.

INNEN -- HASGATHIA/THRONSAAL -- --

Ein beeindruckender, großer Raum, welchen wir später noch genauer sehen werden. Jetzt hastet Iyef durch und uns bleibt, wie Gstötzl, nur ein flüchtiger Blick ins Gewölbe.

INNEN -- HASGATHIA/ABWEHRKONTROLLRAUM -- --

Ein um einiges kleinerer Raum, in welchem eine anonyme Bedienstete sitzt (namens THIANDALE), die aus irgendeinem Grund einen Vollhelm trägt. Iyef stürmt herein.

IYEF

Lassen Sie mich heran, Thiandale!

THIANDALE  
Was immer Sie wollen.

Sie tritt beiseite und lässt Iyef die notwendigen Knöpfe drücken.

GSTÖTZL  
Und was zeigen Sie mir hier?

IYEF  
Zwei Regime-Schiffe haben uns bis in den Orbit verfolgt. Wir tun jetzt was dagegen.

GSTÖTZL  
Und wie?

IYEF  
Schauen Sie nach oben.

Gstötzl befolgt die Anweisung. Sie sind an einer Seite der Pyramide, nahe der Spitze. Diese öffnet sich nun! Sie gibt eine gigantische Kanone frei. Der Raum, in dem Iyef und Gstötzl sind, dient als Kommandokanzel.

IYEF (CONT'D)  
Ohren zu, Käptn...

Auch dies befolgt er.

IYEF (CONT'D)  
Und Feuer!

Mit einem ohrenbetäubenden Dröhnen feuert die Kanone einen Strahl blauer Energie in die vor Hitze vibrierende Luft.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Im Orbit befinden sich die zwei Schiffe. Sie werden vom Strahl getroffen und zerbersten in tausend Teile.

INNEN -- HASGATHIA/ABWEHRKONTROLLRAUM -- --

Iyef steht stolz an der Bedienung.

IYEF  
Hier steht: Zerstörung 100%. Sicher genug, Käptn?

GSTÖTZL  
Ja, ich glaube, das könnte man sagen...

Von Iyefs selbstgefälligem Gesichtsausdruck...

FADE OUT.

AKT I

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

ESTABLISHING SHOT

...steht auf der Landefläche.

INNEN -- GEMEINSCHAFTSSAAL -- --

Das gesamte Hauptteam (außer Gstötzl) sitzt an einem der Tische.

DELOUIS

Also, der Walter und ich schauen uns jetzt dann jedenfalls die Stadt an.

GERETSCHLÄGER

Tun wir das?

DELOUIS

Ja. Kommt noch wer mit?

HOHBAUER

Ich, vielleicht.

DELOUIS

Gut. Qwertzius?

Der Gavron schüttelt den Kopf.

DELOUIS (CONT'D)

Irgendwelche bestimmten Gründe?

QWERTZIUS

Ich habe einen Verdacht, den ich einer genauer Analyse unterziehen werden muss.

GERETSCHLÄGER

Arbeit, Arbeit, Arbeit...

QWERTZIUS

Ich bin eben in der Verwendung meiner Zeit effizienter. Außerdem könnte dies noch recht wichtig werden.

DELOUIS

Ja, wenn Sie glauben...

Er winkt in Richtung Bar.

DELOUIS (CONT'D)

Zahlen, bitte!

Da dies eine moderne und zuvorkommende Welt ist, kommt der Kellner schon sofort und nicht erst nach 15 Minuten.

DeLouis liest die Rechnung, zieht eine Grimasse und zahlt.

DELOUIS (CONT'D)  
Zwanzig, stimmt so.

Der Kellner nickt und geht wieder.

DELOUIS (CONT'D)  
(halblaut)  
Mann, ist das teuer.

GERETSCHLÄGER  
Hättest uns ja nicht einladen brauchen.

DELOUIS  
Ist das eine Anregung für nächstes Mal? Ich hab ja nur gefeiert, dass ich meine erste außerirdische Seuche mehr oder weniger geheilt hab.

GERETSCHLÄGER  
Nein, meinetwegen darfst du in Zukunft alles zahlen.

DELOUIS  
Ich verzichte.  
(lauter)  
Also, pack mas!

Sie gehen. Nach einiger Zeit auch Qwertzius, gedankenversunken.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Sie gehen einen großen Gebäudekomplex mit ockerfarbener Wand entlang. Gelegentlich gibt eine Gasse den Blick auf die restliche Stadt frei. DeLouis, der die Truppe führt, bleibt plötzlich stehen. Auf einen Wegweiser zeigend, fragt er

DELOUIS  
Was steht da?

GERETSCHLÄGER  
Woher soll ich denn das wissen?

HOHBAUER  
Also... rechts zum Museumsdistrikt und links zum Basar.

Sie starren sie verwundert an.

GERETSCHLÄGER  
Und das weißt du genau woher?

HOHBAUER  
 Fetzle hat mir gesagt, alles stammt  
 von Schwitzerdytsch ab. Mein Onkel  
 war aus Appenzell.

GERETSCHLÄGER  
 (sarkastisch)  
 Oh, das erklärt natürlich alles.

Hohbauer zuckt mit den Achseln.

HOHBAUER  
 Ja, nicht mein Problem. Ich geh ins  
 Museum. Kommt wer mit?

Die Herren sind von diesem Vorschlag nicht begeistert.

DELOUIS  
 Ne, ich verzichte. Walter?

GERETSCHLÄGER  
 Ersatzteile hab ich im  
 Maschinenraum genug. Gehen wir zum  
 Basar?

DELOUIS  
 Ok, wieso nicht. Wir treffen uns  
 wieder, Uli!

HOHBAUER  
 Bis dann!

Und sie trennen sich auf.

INNEN -- HASGATHIA/MUSEUM -- --

...ein großer, lichter Saal mit wenig Einrichtung. In  
 Glaskästen stehen einige ausgestopfte Exemplare  
 bössartiger Fauna. Die Besucher sind wenig an der Zahl,  
 unter ihnen Hohbauer. Sie hat Ohrenstöpsel drin, aus  
 welchen wir eine blecherne Stimme hören...

GUIDE (V.O.)  
 In diesem Raum können sie einige  
 interstellare, primitive Lebewesen  
 erblicken. Wenn Sie eine bestimmte  
 Lebensform besonders interessiert,  
 rufen Sie den Guide erneut auf.

MONTAGE

Hohbauer schlendert herum. Wir sehen dabei allerlei  
 erstaunliche Viecher...

...eine Art Gigafrosch...

...ein seltsames, kegelförmiges Gebilde mit vielen  
 Augen...

...eine weitere eindeutig außerirdische Kreatur...



die Montage hört schließlich vor dem Glaskasten eines uns wohlbekannten, werwolfähnlichen Wesens auf. Hohbauer aktiviert den Guide mit einer Handbewegung.

INTERCUT:

Szenen aus 1x16 und 1x09 in nachbearbeiteter Form, um klarzumachen, worum es sich handelt...

sowie eine langsame 360°-Aufnahme um den Kaujat-Käfig...

sowie Hohbauers Gesichtsausdruck als klar wird, worum es sich handelt.

GUIDE (V.O.) (CONT'D)

Von allen interstellaren Primitivwesen ist der Kaujat das grausamste und fortgeschrittenste. Es besitzt das Wissen, Geräte zur Teleportation zu fertigen. Mit einem hellen Leuchten locken diese die Beute an und teleportieren sie anschließend ins Nichts; das scheint zur Erbauung dienen. Geht der Kaujat auf die Jagd, so tötet er seine Beute, entfernt jedoch vor dem Verzehr ihr Gehirn. Man weiß wenig darüber, wie und wieso. Achtung ist Anhängern von Rassen mit wenig telepathischen Fähigkeiten geboten; für diese können Kaujats die Gestalt eines Mitglieds ihrer Spezies annehmen, seltsamerweise allerdings nur ein bestimmtes.

Hohbauer ist jetzt ohne Zweifel klar, worum es sich handelt. Sie zieht einen Handscanner heraus und untersucht das Wesen genauer. Die Glaswand scheint sie nicht daran zu hindern.

AUSSEN -- HASGATHIA -- WENIG SPÄTER

Hohbauer kehrt zum Wegweiser zurück. Dort wartet ein ungeduldiger und gelangweilter DeLouis.

HOHBAUER

Na, wo ist der zweite Teil vom alten Ehepaar?

DELOUIS

He! Der Walter sucht noch irgendwas. Keine Ahnung, was der schon wieder vorhat, aber es dauert.

HOHBAUER

Ich war in einem Museum der interstellaren Forschung--

DELOUIS  
Kein Gamermuseum?

HOHBAUER  
Halt die Klappe, nein. Dort waren  
auch interstellare Landplagen zu  
sehen.

(Pause.)  
Ich glaub, dein außerirdischer  
Mörder gehört auch dazu.

DELOUIS  
Wir müssen dahin!

HOHBAUER  
Ich hab alle Aufzeichnungen, und  
die Wärter wollten mir nichts  
weiter gewähren. Glaube kaum, dass  
du mehr ausrichten kannst.

DeLouis findet diese Botschaft ganz eindeutig nicht so  
toll, aber was kann man machen...? Dafür kommt  
Geretschläger daher, beider Arme umhängt mit  
Plastiktaschen.

GERETSCHLÄGER  
Hilft wer tragen?

Die beiden sehen ihn leidend an.

INNEN -- GERETSCHLÄGERS QUARTIER -- WENIG SPÄTER

Dunkelheit. Die Tür geht auf und die drei schleppen  
ächzend die Taschen herein und stellen sie auf den Boden.

DELOUIS  
Also, was hast du gekauft?

GERETSCHLÄGER  
Essen!

DELOUIS  
Was heißt, Essen? Du kommst auf  
einen außerirdischen Basar und  
denkst nur an deinen Magen?

GERETSCHLÄGER  
Essen heißt Essen. Essen, Essen,  
Essen. Ja, ein paar Glasperlen und  
Kram sind auch dabei, aber das  
größte Sackerl ist voll mit etwas,  
das ich mir geschworen habe, zu  
kaufen, wie wir gestartet sind.

HOHBAUER  
Nämlich?

Zufrieden sieht sie der Ingenieur an.

GERETSCHLÄGER  
Ein außerirdisches Schweinsbratl.

Sie rollen die Augen.

DELOUIS  
Ein außerirdisches  
Schweinsbratl? Also  
wirklich, Walter, das  
ist---

HOHBAUER  
Ja das macht mich  
wieder wenig  
erstaunt. Immer das  
gleiche mit dir!

Von der mangelnden Begeisterung nicht irritiert, sagt  
Geretschläger im Brustton der Überzeugung

GERETSCHLÄGER (CONT'D)  
Ihr seids ja nur neidisch.

HOHBAUER  
Was dagegen, wenn wir euch zwei  
allein lassen?

GERETSCHLÄGER  
Nein.

Sie gehen.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- ABEND

ESTABLISHING SHOT

...Zeit vergeht.

INNEN -- MASCHINENRAUM -- --

Geretschläger schlendert langsam pfeifend zur Liftforce.  
Er drückt auf den Knopf. Es macht Ding Dong.

Plötzlich rast DeLouis herein.

GERETSCHLÄGER  
Ja Doc!

DELOUIS  
Ja Walter! Ich muss zur Erde!

GERETSCHLÄGER  
Ich auch.

DELOUIS  
Okay, wir können den Lift eh  
gemeinsam benutzen.

GERETSCHLÄGER  
Okay.

Der Lift kommt an und unterbricht ihr sinniges Gespräch.  
Sie steigen ein.

INNEN -- LIFTFORCE ONE -- --

Die Türen gehen zu. Die Liftmusik startet nicht. Nach einer Weile...

DELOUIS  
Walter?

GERETSCHLÄGER  
Ja, Doc?

DELOUIS  
Wann sind wir denn da?

GERETSCHLÄGER  
Keine Ahnung.

Er drückt auf den Knopf, um die Türen zu öffnen. Sie gehen auf... in den Maschinenraum. Die Liftforce funktioniert nicht!

FADE OUT.

AKT II

FADE IN.

AUSSEN -- HASGATHIA -- TAG

ESTABLISHING SHOT

...dass einige Stunden vergangen sind.

INNEN -- HASGATHIA/THRONSAAL -- --

Iyef, Gstötzl, Qwertzius. Die ganze Zeit über wirkt der Gavron abgelenkt. Gstötzl ist erzürnt.

GSTÖTZL

Gnä Frau, wir haben ein Problem!

IYEF

Was ist es?

GSTÖTZL

Unser Lift geht nicht!

IYEF

Welcher Lift?

GSTÖTZL

Unser--- erklären Sie's, Qwertzius.

QWERTZIUS

Wie..? -- Gerne. Frau Iyef, wir besitzen einen transstellaren Hyperraumlift, mit welchem eine Rückkehr zum Heimatplaneten, solange dieser in der gleichen Raumfalte liegt, instant möglich ist. Dieser geht nicht.

IYEF

Das ist doch klar!

Gstötzl findet das nicht.

GSTÖTZL

Wieso ist das klar?

IYEF

Durch unsere Schutzschilde dringt keine Materie!

GSTÖTZL

Aber unsere Materie is ja... was, Qwertzius?... ganz stellar!

QWERTZIUS

Transstellar.

IYEF

Das ändert doch nichts an der  
ganzen Sache!

Gstötzl ist stur.

GSTÖTZL

Ich seh schon, wir werden das  
länger besprechen müssen.

QWERTZIUS

Käptn, ich werde zum Schiff  
zurückkehren. Ich muss eine Analyse  
durchführen.

GSTÖTZL

Gehen Sie, Qwertzius. Ich werd mit  
der Dame mal unter vier Augen reden.

Qwertzius verlässt den Raum.

GSTÖTZL (CONT'D)

Ich möcht mich zuerst mal für Ihre  
Gastfreundschaft bedanken.

IYEF

Feinde des Regimes sind auch meine  
Feinde.

GSTÖTZL

Aber wir möchten jetzt bitte  
abfliegen.

IYEF

Wieso denn das?

GSTÖTZL

Brauchen wir einen Grund?

IYEF

Ja.

Gstötzl ist ungeduldig und bringt dies seufzend zum  
Ausdruck.

GSTÖTZL

Wir haben eine... Situation zu  
Hause. Wenn der Lift nicht geht,  
müssen wir an einen Ort, wo er dies  
tut.

IYEF

Sicherlich keine schlimmere  
Situation als die mit dem Regime?

GSTÖTZL

Wegen Ihrem Superblaster 3000, den  
Sie am Dachboden haben, sind eh  
keine Regimeheinis mehr da.

IYEF  
Gut, ich verstehe Ihre Gründe.

GSTÖTZL  
Können wir--

IYEF  
--das heißt nicht, dass Sie  
abfliegen können.

GSTÖTZL  
WAS?

IYEF  
Folgen Sie mir.

Gstötzl verschränkt die Arme und bleibt fest stehen.

IYEF (CONT'D)  
Folgen Sie mir!

Der Käptn tut rein gar nichts. Seufzend macht Iyef ein Handzeichen. Eine Wache kommt und schiebt Gstötzl hinter ihr her.

INNEN -- HASGATHIA/REEDUKATIONSKAMMER -- --

...ein kleiner, dunkler Raum. An einer Wand ist ein großer Bildschirm montiert, es gibt Tische, Sesseln, Bücher und Terminals. Wirkt etwas wie der Warteraum eines Kinderarztes.

GSTÖTZL  
Feines Örtle ham Sie da.

IYEF  
Monitor, Programm 1!

Der Raum wird finster. Am Monitor erscheint ein sehr fröhlicher Mann namens Hozina. Er grinst dumm. Diesen Grinser verliert er die ganze Zeit nicht.

HOZINA  
Hallo! Ich bin der Hozina, und ich werde euch jetzt durchs Programm begleiten.

Gstötzl: Ein Blick absoluten Unverständnisses.

HOZINA (CONT'D)  
Heute wird euch der Hozina zeigen, wieso Hasgathia ein guter und schöner Ort ist!

Am Bildschirm: Die Flagge von Hasgathia weht heroisch im Wind. Darüber ein patriotisches Blas- und Gitarrenorchester.

HOZINA (CONT'D)

Hasgathia ist ein toller Ort, weil dort das böse Regime nicht zu finden ist. Jeder, der frei sein will, und das wollt ihr ja auch, nicht wahr, geht nach Hasgathia, weil dort ist er es auch.

GSTÖTZL

(halblaut)

Was ist mit der Freiheit zu gehen?!

Er wird ignoriert. Am Bildschirm: Eine Weltraumaufnahme von Hasgathia, gefolgt von einem Flyover.

HOZINA

Hasgathia ist der dritte Planet um den Stern Zeta Edilenko und wurde von Jubilantos Shtvenk vor zirka dreihundert Jahren besiedelt. Bald wurde der Planet vom bösen Regime überrannt.

Am Bildschirm: Die Flagge des Regimes und infernalisches Chorgeschrille. Danach heroische Stockfootage von einem Battle, unterlegt mit pathetischem Gejauere.

HOZINA (CONT'D)

Zweihundert Jahre später konnten die tapferen Leute auf Hasgathia sich befreien und sinds noch immer, gell?

Am Bildschirm: Die Kanone in Aktion.

HOZINA (CONT'D)

Hasgathia kann sich verteidigen! Und wer auf Hasgathia wohnt, der ist froh. Und fröhlich! Also seid froh, dass ihr auf Hasgathia wohnt.

Der Bildschirm wird dunkel, der restliche Raum wieder hell. Gstötzl schaut sich um und reibt sich die Augen.

GSTÖTZL

War das grad Ihr Kinderkanal?

IYEF

Sie wurden informiert und belehrt. Kehren Sie morgen um die selbe Zeit wieder zurück, wenn Sie den Planeten immer noch verlassen möchten.

Gstötzl verlässt den Raum etwas benommen.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- WENIG SPÄTER

ESTABLISHING SHOT



...immer noch an seiner Landeposition.

INNEN -- BESPRECHUNGSSAAL -- --

Das gesamte Hauptteam. Gstötzl steht in Rage von seinem Sessel auf.

GSTÖTZL  
ES IST EIN WAHNSINN!!!-- Sind eh  
alle da?

GERETSCHLÄGER  
Jap.

GSTÖTZL  
ES IST EIN WAHNSINN!!!

Sie sehen einander verwirrt an.

QWERTZIUS  
Wovon sprechen Sie, Käptn?

GSTÖTZL  
Ich war gerade Opfer einer  
Gehirnwäschesendung!

HOHBAUER  
Was? Wo?

GSTÖTZL  
Bei dieser Iyef! Ich hab ihr  
gesagt, wir wollen wegfliegen, und  
sie sagte wir würden es nicht  
wollen und hat mir diesen Schund  
gezeigt!

DELOUIS  
Haben Sie's aufgenommen?

GSTÖTZL  
Ja!

DELOUIS  
Geben Sie mal her.

Gstötzl schmeißt DeLouis einen mobilen Scanner zu. Dieser betrachtet ihn fasziniert und arbeitet, während die Besprechung weitergeht.

GSTÖTZL  
Also hören Sie mir mal zu, das  
kanns doch nicht sein!

HOHBAUER  
Naja, solange sie ihr Schutzschild  
haben und ihre Kanone, sitzen wir  
fest.

GSTÖTZL

Was ist, wenn sie die nicht mehr haben?

HOHBAUER

Käptn?

GSTÖTZL

Was ist, wenn wir das ganze sabotieren?

GERETSCHLÄGER

Aber dann sind sie doch dem Regime ausgeliefert.

GSTÖTZL

Naja, wenn sie so toll sind, sollten sie das auch handeln können... außerdem will ich weg von hier. Und ich bin mir sicher, wir sind nicht die einzigen.

GERETSCHLÄGER

Stimmt. Wie gehen wir's an?

Sie werfen einander ratlose Blicke zu. DeLouis spielt sich immer noch mit der Aufnahme.

HOHBAUER

Naja, wir müssten die Wachen ablenken.

QWERTZIUS

Jemand müsste die Infiltration des Palastes ermöglichen. Ich muss da hinein.

GSTÖTZL

Da hab ich ne blendende, gstötzlige Idee! Ich werd morgen nochmal zur Umerziehung antreten und da einiges machen.

DeLouis sieht auf.

DELOUIS

Dacht ichs mir.

GSTÖTZL

Was?

DELOUIS

Unterschwellige Werbung. Einzelbilder, die dem Unterbewusstsein was unterjubeln wollen.

Er schmeißt Gstötzl den Scanner zu.

DELOUIS (CONT'D)  
Gehen Sie ein paar Einzelbilder  
weiter.

P.O.V.

Der Scanner. Am Bildschirm ein Einzelbild vom grinsenden Hozina. Gstötzl drückt einen Knopf, und noch einen. Er wird ersetzt durch einen Schriftzug, weiß auf schwarz: "DIENT HASGATHIA". Noch ein Bild weiter, und Hozina grinst wieder weiter.

Gstötzl ist entrüstet.

GSTÖTZL  
Solche Schlawiner! Ja dann ists mir  
gar nicht schade um diesen  
Planeten, wenn sie vom Regime  
übernommen werden, weil die sind  
auch nicht viel besser.

AUSSEN -- HASGATHIA -- DER NÄCHSTE TAG

ESTABLISHING SHOT

...der nächste Tag und SUPERIMPOSE: "VIERUNDZWANZIG  
STUNDEN SPÄTER".

INNEN -- HASGATHIA/REEDUKATIONSKAMMER -- --

...in medias res. Gstötzl sitzt da, hat einen nicht  
amüsierten Gesichtsausdruck. Über Marschmusik säuselt  
Hozina dahin.

HOZINA  
...was euch also der Hozina sagen  
will, ist, dass Hasgathia ganz  
superduper und genial und cool ist,  
und ihr deshalb hier bleiben  
solltet und uns helfen solltet,  
weil dann seid ihr auch superduper  
und genial und cool. Bis dann und  
nächstes Mal, eucherner Hozina.

Die Berieselung ist aus, der Raum wird wieder hell.

GSTÖTZL  
(übertrieben)  
Ich habs! Ich habe das Licht  
gesehen! Ich werde Hasgatha helfen!

IYEF  
Das freut mich.

GSTÖTZL  
Aber unter einer Bedingung.

IYEF  
Diese wäre?

GSTÖTZL

Ich habn massives Ego. Ich würd  
eine Parade cool finden. Machen  
wirs am Basar!

IYEF

...einverstanden. Wann wünschen Sie  
diese Parade?

GSTÖTZL

Morgen, um diese Uhrzeit.

IYEF

Ich werde es meinen Leuten  
mitteilen.

GSTÖTZL

Cool.

IYEF

Zumiyeph hier wird Sie nach draußen  
eskortieren.

Die Wache nickt.

GSTÖTZL

Na, dann wollen wir, Zummerl.

Und sie gehen durch die Gänge des Gebäudes.

INNEN -- HASGATHIA/THRONSAAL -- --

Als sie im Thronsaal sind, dreht sich Gstötzl um und sagt

GSTÖTZL

Ähm, Zummerl, da wär noch was...

Zumiyeph neigt fragend den Kopf und Gstötzl verpasst ihm  
einen massiven Kinnhaken. Erstaunt fällt die Wache zu  
Boden.

GSTÖTZL (CONT'D)

Ich wollte dieses architektonische  
Meisterwerk noch nicht unbedingt  
verlassen.

Er macht sich auf den Weg in Richtung der Kanone...

FADE OUT.

AKT III

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

ESTABLISHING SHOT

...die Pyramide. Die Ruhe vor dem Sturm.

INNEN -- HASGATHIA/ABWEHRKONTROLLRAUM -- --

...ohne der Aussicht auf die Kanone selbst. Thiandale sitzt im Kontrollstuhl, alleine. Die Tür geht auf und Gstötzl kommt herein.

THIANDALE

Herrin?

GSTÖTZL

Nein, ich bins, Käptn Alois Gstötzl!

THIANDALE

(monoton)

Was machen Sie hier?

GSTÖTZL

Ich seh mich nur mal um.

THIANDALE

Sie waren schon einmal hier.

GSTÖTZL

Ja, und mir hats gut gefallen. Is ja ein Megahammer, dieses Teil.

Er gestikuliert vage in Richtung Kanone.

THIANDALE

Sie können mir vertrauen.

GSTÖTZL

Woher weiß ich das?

THIANDALE

Sehen Sie.

Sie krempelt ihren Ärmel hoch. Gstötzl kommt näher.

Auf ihrer von Natur aus schlohweißen Haut befindet sich ein dicker, roter Striemen quer um den Arm.

GSTÖTZL

Was ist Ihnen denn da passiert?

THIANDALE

Auch ich fand Hasgathia nicht bloß utopisch.

GSTÖTZL  
 Sie müssen sich ganz schön gewehrt  
 haben. Mich haben sie nur mit  
 Hozina zugehöhnt.

THIANDALE  
 Oh ja, ich hielt lange durch.

GSTÖTZL  
 Und jetzt vertrauen sie Ihnen die  
 Steuerung über diese Superwaffe an?

THIANDALE  
 (frustriert)  
 Die Steuerung? Das glauben Sie  
 nicht wirklich, Käptn. Ich sitze  
 hier, mache Routinechecks... aber  
 wenn es darauf ankommt, feuert Iyef  
 den Strahl und nicht ich. Ich habe  
 bloß das "Privileg", der  
 Vernichtung der Feinde Hasgathias  
 beiwohnen zu dürfen.

Eine Pause.

GSTÖTZL  
 Oh Gott, was ist denn das für ein  
 Dasein?

THIANDALE  
 Ich wache jeden Tag auf und bin  
 beschämt auf Grund meiner bloßen  
 Existenz, aber ich kann nicht ewig  
 weiterkämpfen.

GSTÖTZL  
 (aufrichtig)  
 Wir kämpfen jetzt für Sie weiter.  
 Aber Sie müssen versprechen, uns zu  
 helfen.

THIANDALE  
 Ich verspreche es.

Sie schütteln sich die Hände.

GSTÖTZL  
 Also, hören Sie mir zu...

ÜBERBLENDEN

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- DER NÄCHSTE TAG

ESTABLISHING SHOT

...wie zuvor und SUPERIMPOSE: "FÜNFZEHN STUNDEN SPÄTER"

INNEN -- BRÜCKE -- --

Gstötzl in seinem Sessel, DeLouis an Hohbauers Konsole.  
Dieser hat eine leichte Hektik.

DELOUIS  
Sorry, ich kenn mich da nicht so  
ganz aus.

GSTÖTZL  
Ja, die anderen sind schon in  
Bereitschaft. Ich will nur  
sicherstellen, dass die Wachen auch  
wirklich zur Parade gehen.

DELOUIS  
Ich weiß...

Die Knöpfe tun nicht das, was er will, und er sagt  
verzweifelt

DELOUIS (CONT'D)  
Computer, Funküberwachung!

COMPUTER (V.O.)  
Funküberwachung aktiviert. Es  
stehen zirka 108 Funksprüche zur  
Auswahl.

DELOUIS  
108?

GSTÖTZL  
Also meiner Meinung nach deutet das  
daraufhin, dass sie eine Parade  
vorbereiten.

Er drückt den Komm-Knopf.

GSTÖTZL (CONT'D)  
Gstötzl an Team Alpha, auf geht's.

INNEN -- WAFFENKAMMER -- --

Die Waffenkammer des Vogels ist ein kleiner Raum.  
Qwertzius, Geretschläger und Hohbauer in Felduniformen  
und auf die Zähne bewaffnet.

QWERTZIUS  
Hier Team Alpha, Roger.

GSTÖTZL (COMM)  
Funkkontakt aufs Notwendigste  
beschränken.

QWERTZIUS  
Roger, Ende und Aus.

Sie verlassen den Raum.

INNEN -- BRÜCKE -- --

...wie zuvor. Gstötzl und DeLouis erheben sich.

GSTÖTZL

Auf gehts, wir müssen eine Show  
schmeißen!

...und gehen.

AUSSEN -- HASGATHIA/PYRAMIDE -- --

...vorm Eingang. Das Team schleicht an der Wand entlang,  
bis sie zu einer Säule kommen. Geretschläger will sie  
umrunden, doch Qwertzius hält ihn zurück, denn drei  
Wachen gehen daran vorbei.

Als sie außer Sichtweite sind, sagt er

QWERTZIUS

(leise)

Kommen Sie!

...und sie betreten das Gebäude.

INNEN -- HASGATHIA/PYRAMIDE -- --

...ein Flur (dafür kann irgendeiner der Räume vielleicht  
doublen). Sie ducken sich in eine Alkove.

QWERTZIUS

Wir teilen uns hier auf.

HOHBAUER

Was? Wieso, das war nicht Teil--

QWERTZIUS

Ich werde im Thronsaal sein. Sie  
beide fahren mit dem Plan fort.

HOHBAUER

Qwertzius, das ist--

QWERTZIUS

Verstanden?

HOHBAUER

Verstanden, Major.

QWERTZIUS

Nehmen Sie nicht den direkten Weg  
zur Kanone. Wir sehen uns.

Und sie spalten sich auf, Qwertzius geht den Flur wieder  
zurück, die anderen beiden gehen weiter.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Gstötzl und DeLouis stehen auf einem Podest vor einer  
hohen Mauer. Sie überblicken einige Dutzend Wachen.



Plötzlich durchdringt eine Fanfare das Gemurmel. Etwas später taucht Iyef an ihrer Seite auf.

GSTÖTZL  
Guten Morgen, Frau Iyef.

IYEF  
Guten Morgen. Ich nehme an, Sie wollen ein paar Worte sagen?

GSTÖTZL  
Ja.

Er gibt DeLouis ein unauffälliges Zeichen. Dieser nickt.

GSTÖTZL (CONT'D)  
Guten Morgen, Bürger von Hasgathia!  
Als Zeichen unserer Verbundenheit--

ÜBERBLENDEN

INNEN -- HASGATHIA/PYRAMIDE -- --

Ein leises Piepsen. Hohbauer zuckt zusammen.

HOHBAUER  
Wir haben nicht mehr viel Zeit.

GERETSCHLÄGER  
Ich weiß! Nicht hetzen!

Sie gehen weiter und betreten schließlich einen Raum, der beinahe so aussieht wie der Abwehrkontrollraum, nur dass die zentrale Konsole durch eine große, blaue Kugel ersetzt wurde, an die mehr oder weniger mit einem Gürtel ein kleines Terminal angeschlossen wurde. Dies ist der

INNEN -- HASGATHIA/SCHILDKONTROLLRAUM -- --

und er ist menschenleer.

GERETSCHLÄGER  
Ausgezeichnet.

Er geht zum Terminal und beginnt, sich hineinzuhacken. Dazu konsultiert er einen Fetzen Papier mit fremdartigen Symbolen, den er in der Hosentasche hat.

Es geht aber dennoch langsam voran. Hohbauer ist nervös.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

...wie zuvor. Gstötzl schwafelt dahin. Er improvisiert das ganze und schwitzt ziemlich.

GSTÖTZL  
...und um diesem Vergleich gerecht zu werden, vergleichen wir ihn mit einem weiteren Vergleich.  
(MORE)

GSTÖTZL (CONT'D)

Abraham Lincoln. Der siebzehnte und größte Präsident der USA kam in einer Blockhütte zur Welt, ohne Waschmaschine und TV-Gerät!

Iyef fragt DeLouis ermattet

IYEF

Redet er immer soviel?

DELOUIS

Ohja. Ich glaube, er ist ein Fünftel durch oder so.

IYEF

Na das kann heiter werden...

INNEN -- HASGATHIA/THRONSAAL -- --

...ein einsamer Wächter patrouilliert durch den Raum. Qwertzius bleibt in den Schatten, um ihn nicht auf ihn aufmerksam zu machen, und stiehlt sich behände zum Thron vor.

Der Soldat dreht sich um -- er glaubt ein Geräusch gehört zu haben. Qwertzius erstarrt, als er auf ihn zukommt.

Dann springt er schnell, viel Mut aufwendend, von einer Säule zur nächsten. Zum Glück fällt es dem Soldaten nicht auf. Stirnrunzelnd sieht er sich um.

Niemand ist da.

Er geht zu seiner Route zurück.

INNEN -- HASGATHIA/SCHILDKONTROLLRAUM -- --

Geretschläger wäre durchaus zufrieden, wenn das schneller ginge. Zu Hohbauer sagt er

GERETSCHLÄGER

Wir haben Stufe zwei erreicht. Von drei.

HOHBAUER

Zwei Lebensformen kommen auf uns zu.

GERETSCHLÄGER

Das ist die Patrouille... verdammt.

HOHBAUER

Tu weiter!!

GERETSCHLÄGER

Jaja, keine Panik.

Er gibt flink Codes ein. Schließlich hören wir einen lustigen, schwurbeligen Sound.

GERETSCHLÄGER (CONT'D)  
Die Schilde sind unten.

HOHBAUER  
Perfekt. Hohbauer an Teammitglied  
Theta, beginnen Sie Ihre Operation.

GERETSCHLÄGER  
(verwirrt)  
Theta?

HOHBAUER  
Mhm.

Geretschläger sieht verwirrt drein.

INNEN -- HASGATHIA/THRONSAAL -- --

Qwertzius schleicht sich hinter den Thron, wo es wie er vermutet hatte eine Klappe im Sitzmöbel gibt. Er holt eine intergalaktische Haarnadel heraus und fummelt im Schloss herum.

INNEN -- HASGATHIA/ABWEHRKONTROLLRAUM -- --

Thiandale hat ebenfalls eine Klappe geöffnet und ist gerade mitten dabei, die Verkabelung umzubauen. Schließlich ist es geglückt.

Sie läuft nach draußen.

INNEN -- HASGATHIA/SCHILDKONTROLLRAUM -- --

Die Tür fliegt auf und sie kommt, immer noch im Vollhelm, herein.

GERETSCHLÄGER  
Wer sind-- sind Sie Teammitglied  
Theta?

THIANDALE  
Ja. Wir haben fünf Minuten. Wir  
müssen uns beeilen!

Das lassen sie sich nicht zweimal sagen. Sie laufen.

HOHBAUER  
Hohbauer an DeLouis, es steht T  
minus 300.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

...wie zuvor. DeLouis erhält die Nachricht. Die Dauer ist ihm etwas zu lang.

INNEN -- HASGATHIA/THRONSAAL -- --

...Qwertzius hat nun die Klappe geöffnet und sieht hinein.

P.O.V.

Darin befinden sich einige edle Stücke, sozusagen die "Kronjuwelen" von Hasgathia. Und unter anderem der letzte kosmische Schlüssel.

Qwertzius nimmt ihn, vor Glück kurzzeitig übermannt, in beide Hände und presst ihn an sich. Dann springt er auf.

Genau in die Sicht der Wache, die nun auf ihn zuläuft.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Ein Berater Iyefs kommt angelaufen und flüstert ihr etwas ins Ohr. Sie nickt und schickt ihn davon.

GSTÖTZL

--und daher muss ich und müssen wir auch sagen---

IYEF

Käptn, wir unterbrechen die Rede!

GSTÖTZL

Wieso?

INNEN -- HASGATHIA/THRONSAAL -- --

Die Wache zieht ihre Waffe. Qwertzius weist abwehrend die Hände von sich, aber sie schießt. Geistesgegenwärtig weicht der Gavron aus und schießt nun seinerseits -- Treffer.

Der Soldat fällt auf den Boden.

Eine Alarmsirene wird ausgelöst.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

...wie zuvor. Iyef fixiert Gstötzl und sagt ruhig

IYEF

Wir werden angegriffen.

Und sie geht hinunter. Gstötzl bleibt noch ein paar Sekunden ruhig, dann rauft er sich die Haare.

GSTÖTZL

Verdammt!

INNEN -- HASGATHIA/THRONSAAL -- --

Zwei weitere Wachen betreten den Raum und stürmen auf Qwertzius zu. Eine davon kann er erledigen, aber da steht die zweite schon neben ihm und zielt auf seinen Kopf.

QWERTZIUS

Ich erwarte Ihre Handlungen.

Die Wache packt ihn fest bei der Schulter und führt ihn nach draußen.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

An der Pyramidenwand: Hohbauer, Geretschläger, Thiandale.

HOHBAUER

Wo bleibt Qwertzius nur...

GERETSCHLÄGER

Sie haben ihn doch nicht erwischt?

Einige Leute marschieren vorbei.

THIANDALE

Dies war Iyef.

HOHBAUER

Verdammt.

GERETSCHLÄGER

Wie lang noch?

THIANDALE

Zweieinhalb Minuten.

Sie sehen einander bedeutungsschwanger an.

FADE OUT.

AKT IV

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

ESTABLISHING SHOT

im Orbit um den Planeten... einige Regimeschiffe im Anflug.

INNEN -- HASGATHIA/ABWEHRKONTROLLRAUM -- --

Iyef und zwei Wachen stürmen herein. Ohne hinzusehen, sagt sie

IYEF

Thiandale, lassen Sie mich heran!

Erst jetzt bemerkt sie, dass die Bedienstete gar nicht da ist.

IYEF (CONT'D)

Thiandale?!

Verdammt, da stimmt etwas nicht.

Code Grün!

Eine der Wachen stampft aus dem Raum. Iyef hat keine Wahl. Sie aktiviert die Kanone.

Die Decke der Pyramide fährt sich ein. Wieder wird der Kontrollraum zu einer Kontrollplattform über der großen Abwehrkanone. Iyef ist ungeduldig und trommelt mit den Fingern herum.

Endlich ist der Vorgang abgeschlossen. Sie drückt auf einen Knopf.

IYEF (CONT'D)

Und Feuer!

Überlappend dazu

COMPUTER (V.O.)

Warnung. Aufbau von anisotropischer ionisierter Energie.

Sie verlässt den Raum und läuft direkt in die Arme von...

INNEN -- HASGATHIA -- --

...der Gang vor dem Abwehrkontrollraum. Die Wache mit Qwertzius kommt ihnen entgegen.

WACHE #1

Herrin Iyef, wir haben einen Gefangenen.

IYEF

(schrill)

Sperren Sie ihn in diesem Raum ein und dann laufen Sie um Ihr Leben!!

Und sie läuft sehr schnell davon. Die Wache bugsiert den Gavron in den Raum und schließt hektisch ab, dann läuft auch sie davon.

INNEN -- HASGATHIA/ABWEHRKONTROLLRAUM -- --

Qwertzius rüttelt an der Tür.

COMPUTER (V.O.)

Achtung! Overload in einer Minute!

Verzweifelt rammt er den Eingang. Dann fällt sein Blick auf das, was er immer noch in den Händen hält.

DETAIL

Ein kosmischer Schlüssel.

Er macht sich sofort an die Arbeit.

INNEN -- HASGATHIA -- --

...der Flur vor der Tür, welche aufgeschlossen und aufgeknallt wird. Qwertzius läuft mit überirdischer Geschwindigkeit davon.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

VOGELPERSPEKTIVE

Gstötzl und DeLouis laufen mit Wahnsinnstempo über den Platz zu ihrem Schiff. Plötzlich trifft eine Energiewaffe den Boden.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

WEIT/PAN

...orbitales Bombardment. Wir sehen die Schiffe nicht, die sich immer noch in der unteren Atmosphäre befinden. Aber wir sehen sehr wohl, welche Zerstörung sie verursachen. Krater im Boden. Zerstörte Häuser.

AUSSEN -- HASGATHIA/PYRAMIDE -- --

Geretschläger, Hohbauer und Thiandale beobachten den Ausgang der Pyramide. In rascher Abfolge laufen heraus: Iyef...

IYEF

Bei allem was mir heilig ist,  
neeeiinn!!!

...die Wache #1...

WACHE #1

Wir werden angegriffen!

...und Qwertzius. Er sieht sich hektisch um und läuft zu ihnen.

HOHBAUER

Qwertzius!

QWERTZIUS

Sind Sie des Wahnsinns? Wir müssen weg von hier! Kommen Sie!

HOHBAUER

(re Thiandale)

Was ist mit ihr?

Qwertzius wirft einen kurzen Blick auf sie

QWERTZIUS

Nehmen Sie sie mit und laufen Sie!!  
Diese Pyramide explodiert jede Sekunde!

Also laufen sie Hals über Kopf davon und hinter ihnen explodiert die Pyramide in einem blauen Feuerball.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Orbit. Sogar von hier sieht man die gigantische, leuchtend blaue Explosion.

Die Kanone hat auch einen zielgerichteten Strahl ausgesandt; aber dieser ist schwach, viel zu schwach.

Die Schiffe des "Regimes" kommen näher.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

Qwertzius, Geretschläger, Hohbauer und Thiandale laufen über den großen Platz auf ihr Schiff zu.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Boden. Iyef läuft durch die Straße und schreit in ein Gerät

IYEF

Start Fliegerstaffeln eins bis fünf! Totale Abwehrbereitschaft!  
Schild sofort reaktivieren!

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

Endlich kommt das Team bei ihrem Schiff an. Sie steigen ein und Sekunden später hebt es ab.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

...über der Atmosphäre. Durch die Wolkendecke schießen die kleinen, effizienten Einmannkampfschiffe, die den Vogel hierher geleitet haben. Diesmal aber ist die Stärke der Gegner um vieles höher. Der Kampf ist schwer, wenn auch mit Glück schaffbar.

Die Schlacht beginnt.



Auch der Vogel selbst taucht aus der Atmosphäre auf.

INNEN -- BRÜCKE -- --

Die Tür fliegt auf, Qwertzius und Hohbauer stürmen herein.

HOHBAUER  
Fliegender Wechsel!

Die Ersatzmitglieder, die an den Konsolen sitzen, stehen auf und verschwinden unauffällig, als das Hauptteam wieder die Kontrolle übernimmt.

GSTÖTZL  
Was hat denn so lang gedauert?

Ein Piepsen.

HOHBAUER  
Iyef kontaktiert uns. Nur Audio.

GSTÖTZL  
(seufzt)  
Was denn jetzt? Hauen Sie die Kasette rein.

HOHBAUER  
Kommunikationslink aufgebaut.

Die Übertragung ist schlechter Qualität. Immer wieder wird sie von Rauschen überdeckt.

IYEF (COMM)  
Wir haben Ihnen Gastfreundschaft geboten und Sie lockten die Schiffe des Regimes zum Planeten und nun werden wir alle untergehen! Ich hoffe, Sie können jetzt noch ruhig schlafen, nach der Katastrophe, die Sie ausgelöst haben!

GSTÖTZL  
Hören Sie, irgendwie mussten wir da ja weg! Wenn Sie uns einfach fliegen hätten lassen...

IYEF (COMM)  
Wir müssen uns verteidigen! Mehr als die Hälfte Fremdschiffe haben geschworen uns zu helfen und sind nun abgehauen.

GSTÖTZL  
Was ein Wunder. Leutnant, ich will die Frau nicht mehr hören.

IYEF (COMM)  
Sie--

HOHBAUER  
 Kommunikationslink geschlossen.

Stille.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

PAN

Boden. Das orbitale Bombardement zeigt Wirkung. Ruinen. Die Angriffe selbst sind aber nun weniger intensiv; die Regimeschiffe verwickelt in Kämpfe mit der Hasgathia-Abwehr.

Iyef immer noch verloren inmitten ihrer zerstörten Stadt. Sie spricht in ihr Gerät.

IYEF  
 Schicken Sie Fliegerstaffel sieben diesem Schiff nach! Es muss zerstört werden!

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Der Vogel fliegt durch einen nebligen Teil der Atmosphäre.

INNEN -- BRÜCKE -- --

...wie zuvor.

HOHBAUER  
 Wir haben gleich die Exonebulasphäre und damit die Atmosphäre verlassen.

GSTÖTZL  
 Endlich! Wir müssen weg hier!

Plötzlich wird das Schiff von einem Angriff erschüttert.

GSTÖTZL (CONT'D)  
 Was war das?

HOHBAUER  
 Wir verlassen die Atmosphäre!

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Der Vogel, verfolgt von einer sechsteiligen Fliegerstaffel, durchbricht die Nebelwand und stößt auf absolutes Chaos, wo Regimeschiffe und Hasgathia-Flieger unkoordiniert gegeneinander kämpfen.

INNEN -- BRÜCKE -- --

...wie zuvor.

QWERTZIUS

Käptn, ich schlage vor, wir verlassen diese Region schnellstmöglich. Die Anzahl an Schiffen und Energiewaffen macht mein Radar unablesbar.

HOHBAUER

Ja, aber die ganze Polarisierung macht einen Lichtsprung zu riskant. Wir müssen ein bisschen weg von hier.

GSTÖTZL

In Ordnung, und sobald es geht, Drive!

HOHBAUER

Okay.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Der Vogel manövriert sich am Rande der Schlacht vorbei, die intensiv tobt.

AUSSEN -- HASGATHIA -- --

Boden. Iyef und ihr Leibwächter, immer noch außen, suchen Schutz unter einem Vordach oder ähnlichem.

WACHE #1

Wie ist das passiert? Wieso ging alles kaputt?

IYEF

Weil die Kanone überlud.

(Pause.)

Thiandale! Diese miese Saboteurin!

WACHE #1

Glauben Sie, sie ist daran Schuld?

IYEF

Eindeutig. Aber sie soll nicht noch mehr Leid verursachen! Oh, wenn sie bloß wüssten, wovor ich sie zu bewahren versuche...

(in ihr Gerät)

Übertragung Code Ephlem 67.

Ein Piepsen ertönt vom Gerät.

WACHE #1

Was haben Sie gemacht?

IYEF

Das Ziel eliminiert.

INNEN -- KRANKENSTATION -- --

Während der ganzen Szene leichtere Erschütterungen.

DeLouis, Boone und Thiandale sind anwesend. Alle drei bereiten sich auf das Schlimmste vor.

DELOUIS

Ich finde es gut, dass Sie mir helfen wollen... Ich kann jede Hilfe brauchen.

THIANDALE

Ich versuche nur, Ihnen meine Freiheit zurückzu-- zu--

Sie verzieht ihr Gesicht schmerzerfüllt.

DELOUIS

Was ist es?

THIANDALE

Ich-- ich--

DELOUIS

Thiandale?

THIANDALE

Ich sterbe frei.

Sie sinkt ohnmächtig darnieder. Boone und DeLouis eilen ihr sofort zu Hilfe.

DELOUIS

Schwester, sofort stabilisieren und auf den Untersuchungstisch! Computer, Untersuchungstisch ausfahren!

Aus einer Nische in der Wand fährt sich ein solches Möbel aus. Boone legt Thiandale sanft darauf.

Dann betrachtet sie schockiert ihre mit dunkelrotem Blut benetzten Hände.

DELOUIS (CONT'D)

Schwester?

BOONE

Sie blutet! Um Gottes Willen, sie blutet!

DELOUIS

Was ist es?

Er macht ihren Bauch frei. Aus dem Nabel und aus einer Unzahl kleiner Ritzen in der Haut fließt Blut.

DELOUIS (CONT'D)

Seitenlage! Eins, zwei, jetzt!

Sie drehen sie auf die Seite. Der Rücken gibt genau das gleiche unschöne Bild ab. Vor allem vom Rückgrat fließt Blut - als würde die Wirbelsäule platzen.

DELOUIS (CONT'D)  
Verdammt! Schwester, den R-Scanner!

Sie gibt ihm eine spezialisierte und erweiterte Version des mobilen Scanners. Er führt ihn mehrmals über sie.

DELOUIS (CONT'D)  
Oh Gott... in ihren Knochen wurden  
Miniatursprengsätze eingebaut...

Boone wird ganz anders.

DELOUIS (CONT'D)  
Und wissen Sie was das Schlimmste  
ist? Ich befürchte, ihr Geist ist  
da drin gefangen und erlebt das  
alles mit - das EEG zeigt volles  
Bewusstsein!

BOONE  
Kann sie das überleben?

DELOUIS  
Selbst wenn, ich würds ihr nicht  
wünschen... Ich schätze, sie hat  
noch einen guten halben Tag...  
(händeringend)  
Und ich habe keinen Schimmer was  
ich tun kann!!

Eine besonders starke Erschütterung trifft das Schiff.  
DeLouis stößt einen frustrierten, unterdrückten Schrei  
aus.

INNEN -- BRÜCKE -- --

...Konzentration.

HOHBAUER  
Käptn, der letzte Schuss hat eine  
explosive Dekompression auf Gang  
6E2 ausgelöst. Notschotten sind  
herunten, aber wie lange--

GSTÖTZL  
Qwertzius, wann können wir endlich  
springen?

QWERTZIUS  
Bei dieser Geschwindigkeit, zehn  
Sekunden bis zu akzeptabler  
Sicherheit. Wärmen Sie den Antrieb  
auf, es wird knapp!

HOHBAUER  
Okay.

Sie drückt einige Knöpfe.

QWERTZIUS

Neun...

INTERCUT

CLOSE UPS des Teams.

QWERTZIUS (CONT'D)

Acht, sieben, sechs, fünf, vier...

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

Die Verfolger merken das... sie machen einen verzweifelten Angriff. Einer beginnt eine Kamikazeattacke und wir sehen, wie er sich immer näher der Außenhülle nähert, während wir Qwertzius zählen hören...

QWERTZIUS (V.O.)

Drei... zwei... eins... Sprung!

Und mit buchstäblich noch Metern Abstand springt der Vogel und es dauert einige Sekunden, bis die Verfolger nachkommen.

Aber eben auch nur einige Sekunden. Bald sind sie wie der Vogel selbst im Kieslermodus und feuern weiter.

INNEN -- BRÜCKE -- --

Hektik.

GSTÖTZL

Erwidern Sie das Feuer!

HOHBAUER

Ich versuchs ja! Aber sie sind zu schnell!

GSTÖTZL

Feuer, sag ich!

HOHBAUER

Ok, dann Feuer!

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

Feuer aus den hinteren Waffen. Aber wie Hohbauer gesagt hat, sie treffen nicht gerade exakt. Eines der Verfolgerschiffe wird beschädigt.

INNEN -- BRÜCKE -- --

...wie zuvor.

GSTÖTZL

Na also, geht doch!

HOHBAUER

Wenn wir die ganze Zeit auf volles Rohr gehen wollen, müssten wir Energie vom Antrieb abzweigen. Die Notsysteme fordern soviel.

GSTÖTZL

Okay, das ist auch keine Lösung.

QWERTZIUS

Ich habe eine Idee. In wenig Abstand wird ein re'cheloun angezeigt - übersetzt ein Nebel mit metallischen Partikeln durchsetzt. Darin wären wir für ihre Scans so gut wie unsichtbar.

GSTÖTZL

Sehr gut! Geben Sie Hohbauer die Koordinaten, Uli, Sie sind die Frau am Steuer!

QWERTZIUS

Übertragung erfolgt.

HOHBAUER

Kurs eingelegt.

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

...im Kieslermodus, fällt plötzlich zurück auf Unterlichtgeschwindigkeit.

Wir befinden uns in einem wunderschönen, wabernd dunkelblauen Nebel.

INNEN -- BRÜCKE -- --

...wie zuvor.

QWERTZIUS

Im Falle des Falles sollten wir alle nichtlebensnotwendig Energie abschalten.

GSTÖTZL

Stimmt.

Er drückt den Komm-Knopf.

GSTÖTZL (CONT'D)

An alle Abteilungen, wir ziehen euch den Stecker! Doc, Sie sind natürlich ausgenommen!

(zu Qwertzius)

Tun Sies.

Qwertzius drückt den entsprechenden Knopf und

AUSSEN -- "DER VOGEL" -- --

Die Lichter gehen aus. Der Vogel treibt reglos im Weltall. Dann erscheinen mit einem Lichtblitz und gehörigem Abstand (sowohl vom Vogel als auch untereinander) die fünf restlichen Flieger.

Sie steuern jedoch nicht auf ihr Feindschiff zu. Stattdessen machen sie sich auf die Suche, natürlich in einem klar definierten Muster.

FADE OUT.

Und dann herrscht einige Sekunden Stille, bis...

GSTÖTZL (V.O.)

Dann kehrten wir nach Hause zurück.

FLASH - Sekundenbruchteile, überbelichtet: die Erde.

QWERTZIUS (V.O.)

Dann benutzten wir unsere Werkzeuge.

FLASH - die kosmischen Schlüssel.

HOHBAUER (V.O.)

Dann wurden wir verraten.

FLASH - einige bewaffnete Männer (Details s. 1x20).

GERETSCHLÄGER (V.O.)

Es sollte jemand sterben...

FLASH - eine Explosion.

DELOUIS (V.O.)

...es sollte jemand wiedergeboren werden.

FLASH - DeLouis, erstaunt im Angesicht eines hellen Lichts.

ENDE.

CREDITS.