

Die Zukunft
By
Stefan Ostner

(C) 2010 Stefan Ostner

TEASER.

(60-sekündiger RECAP der letzten Episode.)

EXT. NARGIAN

...das Schiff in der Umlaufbahn um den Planeten Agetoton.

INT. BRÜCKE

...mit der Alternativcrew besetzt. CRUZ am Steuer, BOONE an der wissenschaftlichen Station, WEYLAND im Kapitänssessel. Plötzlich piepst etwas.

BOONE
Das ist seltsam.

WEYLAND
Schwester Boone?

BOONE
Da unten ist plötzlich eine Art
Sender aufgetaucht... der war
früher noch nicht da.

WEYLAND
Seltsam... scannen Sie nach
Lebensformen.

Boone macht sich ans Werk. Dann...

BOONE
Keine Anzeichen.

Weyland zögert - die Art Verantwortung hat er normalerweise nicht zu übernehmen.

WEYLAND
Weyland an Köfler, stellen Sie ein
Team zusammen, Sie werden gleich
was zu untersuchen haben.

EXT. ARCUS-STATION

...eine alte, heruntergekommene, halb zerstörte Raumstation in einem dunkelblauen Nebel. Im Orbit um einen toten, grauen Planeten.

INT. ARCUS-STATION

...eine Raumstation otaphimischer Gestaltung, um genau zu sein. Es ist dunkel. Bloß das Leuchten von draußen bietet etwas Licht.

Dann - ein lauter Knall. Fohrs SPRUNGKAPSEL taucht auf, Sekunden später auch FOHR selbst und seine unfreiwilligen Begleiter: Gstötzl, Hohbauer, DeLouis.

DELOUIS

Das ist also das Ziel, auf welches wir uns so freuen sollten?

FOHR

Nein.

(an Gstötzl)

Ihr Erscheinen in letzter Minute muss die Berechnungen durcheinan-dergebracht haben. Wir können von großem Glück sprechen, dass wir noch leben.

GSTÖTZL

Sehr schön. Wo sind wir also?

FOHR

Keine Ahnung... und genauso wenig Ahnung, wann wir sind.

(CONTINUED)

AKT I

EXT. UR-AGETOTON

ESTABLISHING SHOT - der Planet, paradiesisch grün-blau und
ähnlich der Erde.

CAPTION: "AGETOTON, 1048"

INT. ERRIAS HAUS

...Geretschläger kehrt ins Haus zurück, wo Erria und
Thiandale warten.

GERETSCHLÄGER

Der Sender steht. Und er wird auch
in 1300 Jahren noch stehen, wie ich
hoffe, und unser Schiff wird die
Signale bemerken.

THIANDALE

Das ist schön, aber ich habe ein
Problem festgestellt. Wir können
nicht durch die Anomalie in unsere
Zeit zurück.

GERETSCHLÄGER

Ist klar, die wird ja bewacht. Aber
in ein paar Tagen werden die
Leutchen abhauen.

THIANDALE

Das schon - aber sie wird rapide
schwächer. In ein paar Tagen können
wir es nicht mehr riskieren,
durch-zugehen.

Geretschläger wirft ihr einen Blick zu.

THIANDALE

Ich bin mir sicher.

GERETSCHLÄGER

Sag ja nicht, wir müssen jetzt hier
unser restliches Leben verbringen.

ERRIA

Jetzt hör mal auf, schwarz zu
sehen! Kommt mit!Sie drehen sich zur Heilerin um, die bei der Tür der Hütte
steht.

(CONTINUED)

ERRIA
Na, wirds bald!

INT. KRYO-KAMMER

...eine kleine, unterirdische Kammer, die aus dem Stein gehauen wurde. Darin befinden sich einige menschengroße Kapseln, die der Technologie des von Fohr deaktivierten Energiekerns entsprechen.

Erria, Thiandale und Geretschläge betreten den Raum.

ERRIA
Ihr glaubt doch nicht wirklich, dass ich zu Unrecht Hexe genannt werde? Ich mach tatsächlich Sachen, die die meisten Leute nicht verstehen können. Das ganze Zeug hier hab ich mir zu Nutze gemacht, um den Leuten da draußen zu helfen! Aber Undank ist der Welten Lohn.

GERETSCHLÄGER
Aber das ist ja--

Er läuft zu den Kapseln hinüber, scannt sie.

GERETSCHLÄGER
Das sind ja Kälteschlafkapseln! Wie kommen die hierher?!

Erria zuckt mit den Achseln.

ERRIA
Das "Wie" ist doch nicht von Bedeutung. Aber wenn ich die Inschriften entziffern konnte, könnt ihr hier Jahrhunderte überdauern, ohne zu altern.

GERETSCHLÄGER
Das ist richtig. Thiandale, ich glaube wir haben unser Rückfahrtsticket gefunden.

THIANDALE
Wunderbar. Dann bin ich ja 1300 Jahre älter, wenn ich wieder zurück bin.

Geretschläger zuckt mit den Achseln und macht sich an der Technik zu schaffen.

INT. ARCUS-STATION

...wie zuvor. Fohr macht sich an der Sprungkapsel zu schaffen.

FOHR
Sieh einer an.

GSTÖTZL
Was?

FOHR
Wir wissen, wann wir sind.

Er deutet auf ein Display in seiner Sprungkapsel.

GSTÖTZL
Nämlich?

FOHR
Das Jahr ist 3004.

HOHBAUER
Und die Station gibts immer noch?
Eine Otaphimi-Station? Haben Sie
uns gerade gezeigt, wie Ihr Krieg
ausgehen wird?

FOHR
Die Zukunft ist ein Fluss.

DELOUIS
Ein Fluss? Ja, den kann man
begradigen. Aber er sucht sich doch
immer wieder seinen Urweg.

Fohr wischt seine Einwände irritiert weg.

FOHR
Wie gut, dass Sie das wissen.
Jetzt, wo Sie sowieso nicht mehr
zurückkönnen. Dank Ihnen!

Er fährt Gstötzl regelrecht an.

GSTÖTZL
Nehmen Sie doch Ihre Tabletten.

FOHR
Die Mission wäre so glorreich
gewesen...

Er gibt einen Laut des Ärgers von sich und wendet sich wieder seiner Sprungkapsel zu.

EXT. AGETOTON

ESTABLISHING SHOT

Der Vogel um den toten Planeten.

AM BODEN

Köfler, Weyland und zwei N.D.s in der Nähe der Anomalie.
Köfler scannt.

KÖFLER
Kann nicht mehr weit sein.

WEYLAND
Da vorn?

Er deutet auf ein blinkiges Gerät.

KÖFLER
Hm.

Er läuft hin und analysiert es mit dem Scanner.

KÖFLER
Wie recht Sie haben.

Die Analyse läuft fort.

KÖFLER
Da drin ist eine Nachricht in
Bytecode...

Er liest sie.

KÖFLER
Koordinaten! Kommen Sie!

WEYLAND
Folgen Sie ihm.

INT. ARCUS-STATION

Fohr beendet seine Analyse der Situation.

FOHR
Nun gut. Ein Sprung in der Nähe
wird nicht funktionieren.
Strahlung. Wir brauchen ein
Shuttle.

(CONTINUED)

HOHBAUER
Sie brauchen unsre Hilfe.

FOHR
In der Tat. Finden Sie einen Weg
zum Hangar.

DELOUIS
Und Sie vertrauen uns so einfach?

FOHR
Natürlich nicht.

Er lächelt.

FOHR
Deswegen bleibt ja der Käptn auch
hier.

GSTÖTZL
Tu ich das?

Auf einen Blick von Fohr hin...

GSTÖTZL
Ja. Ja, natürlich tu ich das.

FOHR
(zu den andren)
Auf geht's! Wird's bald!

Hohbauer und DeLouis gehen.

INT. KRYO-KAMMER

WIDE SHOT

CAPTION: "AGETOTON, 1135"

Dampfend gehen die Kapseln auf. Darin die schlafenden Körper
von Geretschläger und Thiandale. Sie wachen langsam auf.
Eiskristalle sind zu sehen.

THIANDALE
Wir... Walter?

GERETSCHLÄGER
Thiandale.

Er sieht sich um.

(CONTINUED)

GERETSCHLÄGER

Naja.

THIANDALE

Sind wir schon da?

GERETSCHLÄGER

Ich denke nicht...

Er konsultiert seinen Scanner.

GERETSCHLÄGER

Ich kann das nicht genau sagen, der Scanner ist nicht auf jahrelange Zeitmessung ausgelegt... aber laut dem sind wir grad im Jahr 1135.

Er denkt nach.

GERETSCHLÄGER

Gerade wird Spanien vereint.

Da stürmt ein Mann herein. Er ist blass und seine Haut von Ekzemen bedeckt. Sein Name: DUVIN.

DUVIN

Ihr seid wach!

GERETSCHLÄGER

Und Sie sind...?

DUVIN

Duvin. Der Nachfolger von Errias Nachfolger.

THIANDALE

Was ist denn mit Ihnen passiert?

DUVIN

Das Land wird unfruchtbar, unwirtlich, grausam. Jedes Jahr schlimmer.

THIANDALE

Wieso das?

DUVIN

Ich weiß es nicht. Niemand weiß es. Wisset, dass wir in die unter-irdischen Höhlen wandern.

Eine Pause.

(CONTINUED)

DUVIN

Dies ist wohl das letzte Mal, dass
sich unsere Völker treffen. Glück
Euch.

GERETSCHLÄGER

Viel Glück auch Ihnen.

Er reicht ihm die Hand. Thiandale dann ebenfalls.

DUVIN

Lebt wohl.

Und geht.

THIANDALE

In ihm ist große Trauer. Eine große
Bürde.

GERETSCHLÄGER

Hm.

Eine betretene Pause.

THIANDALE

Wieso sind wir nun erwacht?

GERETSCHLÄGER

Sicherheitscheck der Kapsel. Hab
ich so eingestellt. Da fällt mir
was ein. Ich hoffe, Duvin wohnt im
selben Haus wie Erria.

Er verlässt den Raum.

ÜBERBLENDUNG

Der selbe Raum, etwas später. Thiandale hat sich hingesetzt.
Geretschläger kommt mit einem Eimer Farbe zurück.

THIANDALE

Was hast du vor?

GERETSCHLÄGER

Hilf mir.

Eine MONTAGE der beiden, als sie einen Schriftzug auf den
Boden vor die Kapseln pinseln.

Und schließlich, von oben: "KÖFLER: HIER DRÜCKEN!!!" mit
einem Pfeil auf einen nahen roten Knopf.

Thiandale ist skeptisch.

(CONTINUED)

THIANDALE

Wird dies die Jahrhunderte
überdauern?

GERETSCHLÄGER

Windgeschützt. Wassergeschützt.
Komplett verborgen. Ich rechne
damit.

THIANDALE

Und das nennt sich wohl
Zweckoptimismus?

Darauf hat Geretschläger keine Antwort. Eine weitere Pause.

GERETSCHLÄGER

Wir sollten wieder in die Kapseln.
Keine Zeit vergeuden.

Er wendet sich zu ihnen hin. Von Thiandales
Gesichtsausdruck...

AKT II

INT. ARCUS-STATION

Gstötzl und Fohr nun alleine.

FOHR

Wie schön, Sie mal alleine zu
sehen, Käptn Gstötzl.

GSTÖTZL

Sie haben doch versucht, meinen
Vater zu ermorden, nicht wahr, Herr
Fohr?

Fohr grinst selbstgefällig.

FOHR

Ich bitte Sie, reiten Sie doch
nicht darauf so herum! Die
Vergangenheit ist die
Vergangenheit!

GSTÖTZL

Das finde ich aus Ihrem Munde
kommend höchst originell. Mit Ihrer
Zeitreisekapsel und so weiter.

FOHR

Nun... so ist es nun einmal. Es
funktionierte doch ohnehin nicht.

GSTÖTZL

Es... "funktionierte" nicht?
"Funktionierte" nicht?!

FOHR

Nein, das wissen Sie doch sowieso
selbst.

Gstötzl erhebt sich.

GSTÖTZL

Sie--

Fohr zieht seine Waffe.

FOHR

Oh, ich bitte sich, fügen Sie sich
doch selbst keinen Schaden zu. Ich
glaube, Sie verkennen die
Situation. Wer hier über wem steht.

Gstötzl fügt sich für den Augenblick wieder und setzt sich hin.

INT. KRYO-KAMMER

...in der Gegenwart. Verstaubt und leer. Verschüttet.

Durch den Schutt brechen Köfler und Weyland sowie die Eskorte.

KÖFLER

Das sind die Koordinaten.

WEYLAND

Hm. Leute, mir gefällt das nicht.
Waffen bereithalten.

KÖFLER

Mein Scanner meldet Energie...
Technologie...

WEYLAND

Was ist denn das?

Er hat Spuren der roten Farbe unter der dicken Staubschicht entdeckt.

KÖFLER

Faszinierend... Gut, dass ich
meinen neusten Prototyp mit habe.
Was für ein Zufall.

WEYLAND

Ihr... erfinderisches Wesen haben
wir echt vermisst.

Köfler hat schon seinen Rucksack abgestellt und holt eine große Glaskugel mit abstehender Röhre heraus.

WEYLAND

Was ist denn das bitte?

KÖFLER

Ein Staubsauger.

WEYLAND

Eine sehr neuartige Erfindung.

KÖFLER

Aber mit dem Unterschied, dass der
aufgesaugte Staub in dieser Kugel
mit einem unglaublichen Druck

(MORE)

(CONTINUED)

KÖFLER (cont'd)
komprimiert wird und möglicherweise
zu einem Diamanten wird!

WEYLAND
Möglicherweise?

KÖFLER
Ich habs noch nicht ausprobiert.

Er holt das Gerät heraus und zielt mit der Saugröhre auf den Boden. Dann schaltet er es ein.

Ein lautes, dröhnendes, immer höher und schneller werdendes Geräusch ertönt. Dann kommt es zum Überschallknall. Mehr oder weniger der gesamte Staub verschwindet in Sekundenschnelle.

Die Glaskugel beginnt, hell zu leuchten. Dann befindet sich darin eine harte, semitransparente Masse darin.

Eine baffe Pause. Dann...

WEYLAND
Naja. Hat funktioniert.

KÖFLER
Nein, eben nicht. Das ist ja kein
Diamant.

Er wendet sich zur Schrift, die unter dem Staub sichtbar geworden ist. "KÖFLER: HIER DRÜCKEN!!!" Er ist baff.

KÖFLER
Na sowas.

WEYLAND
Herr Köfler?

KÖFLER
Na sowas.

Weyland wird ungeduldig.

WEYLAND
Drücken Sie doch!

KÖFLER
Aber was ist, wenn ich das gar
nicht sollte?

WEYLAND

Können Sie lesen, Herr Köfler? Dann sagen Sie mir doch bitte, was dort steht.

KÖFLER

Ja schon, aber... aber vielleicht ist das eine Falle! Das ist so seltsam!

Weyland wirft ihm einen abschätzigen Blick zu und drückt selbst auf den Knopf.

KÖFLER

Nein! Herr Weyland!

Es beginnt zu rauchen und zu dampfen, als die Kapseln aufgehen...

Wir zoomen daraufhin und es folgt eine CAPTION...

"AGETOTON, 1948 - 400 Jahre zuvor"

Wir zoomen wieder weg, und es ist sehr dunkel. Aus Felsspalten kommt nur sehr schwaches Licht in die mittlerweile verschüttete, aber noch nicht wieder geöffnete Höhle. Niemand ist da.

Die Kapseln gehen auf, und Geretschläger und Thiandale steigen heraus.

THIANDALE

Walter... wieso sind wir wach?

GERETSCHLÄGER

Selbstreperaturmodus der Kapseln. Hab ich aktiviert. Wir sind ja in einer sauerstoffreichen Umgebung, und ich bin lieber vorsichtig als nicht mehr fähig, nachsichtig zu sein.

THIANDALE

Hm.

Sie sieht sich um, geht zu den Felsspalten und sieht nach draußen.

P.O.V.

...Agetoton, jetzt schon vollends der rote, unwirtliche Planet der eigentlichen Gegenwart.

(CONTINUED)

THIANDALE
Walter... der Planet ist tot.

GERETSCHLÄGER
(abgelenkt)
Aha.

THIANDALE
Was ist es?

GERETSCHLÄGER
Da hat sich was verspießt...

Er spielt sich an Thiandales Kapsel.

THIANDALE
An meiner Kapsel.

GERETSCHLÄGER
Ja.

THIANDALE
Welch Glück ich doch habe. Meine
zweiter Jahrhunderte andauernder
Kälteschlaf, und die zweite Panne.

Geretschläger hört zwar zu, aber antwortet nicht, da er sich
auf die Kapsel konzentriert.

THIANDALE
Und ich hatte gehofft, dass ich
nicht wieder in der Wüste
ausgesetzt würde.

GERETSCHLÄGER
Wird schon nicht sein.

THIANDALE
Nein, natürlich nicht! Ich vertraue
dir ja.
(eine Pause)
Aber momentan passiert so viel, und
so viel Schlimmes, was ich mir
nicht hätte träumen lassen.

GERETSCHLÄGER
Hm.

THIANDALE
Das letzte halbe Jahr war um
einiges weniger so als nun diese
letzten Wochen. Unser Schiff wird
zerstört - unser Schiff! Das mir in
(MORE)

(CONTINUED)

THIANDALE (cont'd)

einem halben, und euch in einem ganzen Jahr ans Herzen gewachsen ist! Wir haben uns von der Erde losgesagt! Wir befinden uns in einem interstellaren Krieg! Und da fällt es schwieriger, die Hoffnung aufrecht zu erhalten. Die Hoffnung auf Frieden und Glück und... Liebe, und darauf, dass das ganze wohl endet.

GERETSCHLÄGER

Wird schon gut ausgehn. Ich vertrau darauf.

THIANDALE

Ich hätte gern deine Zuversicht.

GERETSCHLÄGER

Nach dem Krieg gibts Frieden. Nach dem Leiden gibts Glück. Und was deine Liebe betrifft... bin ich zwar nicht deine Zielperson, aber!
(pseudo-dramatisch)
Ich weiß Dinge!!

THIANDALE

Was soll denn das bitte heißen?

GERETSCHLÄGER

Dafür, dass du unsere Emotionen lesen kannst, weißt du erstaunlich wenig darüber, dass wir die deinen auch erkennen können, und das ist alles, was ich dazu sagen werden, weil das nicht so mein Thema ist.

THIANDALE

Aber du--

GERETSCHLÄGER

--ich habe Erfahrung mit "Was hast du gesagt", und "Nichts nichts". Und mit Maschinen.

Thiandale sieht ihn schockiert an.

GERETSCHLÄGER

Gerade dir sollten so Zweideutigkeiten zu entdecken schwer fallen. Deine Kapsel ist übrigens fertig.

(CONTINUED)

THIANDALE
Was war drin?

Er stellt ein Brathähnchen auf den Boden.

THIANDALE
Was?!

GERETSCHLÄGER
Da muss eine Art
Höhlen-Hühner-Fledermaus
reingeflogen und geröstet worden
sein. Ich würds aber trotzdem nicht
essen.

THIANDALE
Hm. Gut. Dann gehen wir. Abflug.
Nach zu Hause.

Sie steigt wieder in ihre Kapsel. Geretschläger tut es ihr
gleich, und die Kapseln schließen sich wieder.

EXT. ARCUS-STATION

ESTABLISHING SHOT

...der verlassenen Station.

INT. ARCUS-STATION - LANDEBUCHT-STEUERKAMMER

Eine kleine, otaphimische Kammer mit vielen Terminals.

INTERCUT mit der ARCUS-STATION HAUPTKAMMER, wo sich Gstötzl
und Fohr immer noch befinden.

HOHBAUER
Hohbauer an Fohr, wir haben die
Landebucht gefunden!

DELOUIS
Und da ist ein Flieger drin!

FOHR
Exzellent. Kommen Sie jetzt hierher
zurück.

Inzwischen brüllt Gstötzl hinein

GSTÖTZL
Blau Drei!

Hohbauer und DeLouis sehen einander an.

(CONTINUED)

DELOUIS
Verstanden.

HOHBAUER
Wir kommen gleich. Hohbauer Ende.

Fohr sieht Gstötzl an.

FOHR
Was war das?!

GSTÖTZL
Das? Oh, ich schrei gern sinnlose
Dinge herum. Gerade vor ein paar
Stunden hab ich Ihrem korpulenten
Assistenten exquisite
Wortschöpfungen an den Schädel
geworfen!

FOHR
Und Sie rechnen damit, dass ich
dies glaube?

GSTÖTZL
Ob Sie mir das glauben, Herr Fohr,
ist mir so unglaublich egal, Sie
haben keine Ahnung.

Er dreht sich weg von Fohr und blickt stur in die Ecke.

INT. KRYO-KAMMER

...nun wieder die gegenwärtige Version. Der Wasserdampf
verzieht sich langsam, und die Kapseln öffnen sich.

Weyland beobachtet sie, während Köfler an seinem Staubsauger
herumbastelt.

WEYLAND
So, gleich ist es so weit.

KÖFLER
Ja, da werden wir ja sehen, was Sie
erweckt haben!

Währenddessen reagiert Weyland fassungslos auf die Figuren,
die heraussteigen.

WEYLAND
Herr Geretschläger? Frau
Thian-dale?!

(CONTINUED)

KÖFLER
Seien Sie nicht absurd, Herr
Weyland.

GERETSCHLÄGER (O.S.)
Zach?

Nun ist es an Köfler, sich fassungslos umzudrehen.

KÖFLER
Ich-- aber-- Chef?!

GERETSCHLÄGER
Hallo, Zach.

Jetzt stolpert auch Thiandale ins Blickfeld.

THIANDALE
Hi. Herr Köfler, Herr Weyland.

KÖFLER
Frau Thiandale. Chef! Was ist los?!

GERETSCHLÄGER
Etwas mehr Respekt bitte, ich bin
jetzt 1304 Jahre älter als du. Hört
mir zu, wir müssen den Rest der
Crew finden!

Von den gelinde erstaunten Gesichtern von Köfler und
Weyland...

FADE OUT.

AKT III

EXT. AGETOTON

ESTABLISHING SHOT

...die Nargian im Umlauf um den Planeten.

INT. ENERGIEKERN

Verlassen und verfallen. Die Terminals sind von Staub bedeckt, die Kugel des Energiekerns matt und glanzlos.

Geretschläger, Thiandale, Weyland und Köfler betreten den Raum mit Scheinwerfern in den Händen, denn auch er ist mittlerweile verschüttet.

GERETSCHLÄGER

Von hier haben wir den Zeitsprung gemessen.

KÖFLER

Zeitsprung?

GERETSCHLÄGER

Nun gut, die Kürzestfassung. Wir sind durch eine Zeitanomalie in die Vergangenheit gesprungen. Dort war Fohr.

KÖFLER

Wer ist Fohr?

THIANDALE

Später, bitte. Fohr hat den Rest entführt, wohin wissen wir nicht. Wir haben wieder auf die Gegenwart gewartet - 1300 Jahre! - um Sie zu warnen.

GERETSCHLÄGER

Wir haben unglaubliche Mengen an Energie gemessen, nachdem Fohr die anderen in seine Gewalt gebracht hat, und zwar von hier.

WEYLAND

Falls Sie hier nach Anhaltspunkten suchen... nach 1300 Jahren ist das alles längst hinüber.

(CONTINUED)

GERETSCHLÄGER
Vielleicht normalerweise... aber
wir könnten Glück haben. Zach?

KÖFLER
Natürlich, Chef.

Er stellt seinen Rucksack ab, zieht elektronisches Equipment
heraus, sieht Geretschläger fragend an. Dieser nickt.

INT. ARCUS-STATION

Hohbauer und DeLouis stehen im Gang vor der Hauptkammer.

FOHR
Na, wo bleiben Ihre Untergebenen,
Käptn? Sie müssen doch einsehen,
dass Sie nirgends hin flüchten
können!

GSTÖTZL
Sie Schlauberger haben ihnen ein
Schiff gezeigt.

FOHR
Dann wünsche ich ihnen viel Spaß.
Das 31. Jahrhundert ist keine
schöne Zeit.

GSTÖTZL
Vielleicht ist das aber alles auch
gar nicht wahr.

Er geht langsam zur Tür hinüber.

FOHR
Halt! Käptn, was soll das? Was
meinen Sie?

Gstötzl schaut ihn nur grimmig an.

FOHR
Geben Sie mir Antworten!

GSTÖTZL
Die können Sie haben.

Und, so laut er kann, brüllt er

GSTÖTZL
JETZT!!

Er wirft sich zu Boden, als die Tür aufgeht und Hohbauer hereinstürzt und Fohr mit den ihr eigenen Kampfsport-techniken niederringt, dicht gefolgt von DeLouis. Dieser nimmt Fohr seine Waffe ab, als sie ihm auf den Boden fällt.

Als der Doktor die Waffe auf Fohr richtet, lässt Hohbauer von ihm ab.

GSTÖTZL

31. Jahrhundert oder nicht, auf Karate ist immer Verlass. Ist er bei Bewusstsein?

HOHBAUER

Ich, ähm...

DeLouis macht einen Kurzcheck.

DELOUIS

Uli! Du musst nicht immer gleich so brutal werden!

HOHBAUER

Was heißt denn hier immer und gleich? Der Mann verfolgt uns seit einem halben Jahr!

GSTÖTZL

Ich werte das als Nein. Uli, Doktor? Sie nehmen die Zeitkapsel und tragen sie ins Shuttle.

HOHBAUER

Und Sie?

GSTÖTZL

Ich schlepp Fohr mit.

DELOUIS

Zu Befehl.

INT. ENERGIEKERN

Tatsächlich! Köfler hatte elektronisches Equipment dabei, genug, um eins der Terminals wieder in Betrieb zu setzen, und nun liest Geretschläger davon ab.

Oder versucht es.

GERETSCHLÄGER

Thiandale, komm mal, ich versteh da nur Bahnhof.

(CONTINUED)

THIANDALE
Oh, das hier... das hier ist
Prowlerzunge.

GERETSCHLÄGER
Sie können sie doch lesen?

THIANDALE
Richtig.

GERETSCHLÄGER
Dann suchen Sie bitte nach den
Sensorenlogbüchern.

THIANDALE
Das haben wir gleich.

Im Hintergrund sagt Weyland gehässig zu Köfler

WEYLAND
Kürzester Informatikerwitz der
Welt, "das haben wir gleich", hähä.

Doch zugleich verkündet Thiandale schon

THIANDALE
Siehe da.

Köfler schaut Weyland durchdringend an.

KÖFLER
Quod erat demonstrandum.

WEYLAND
Sie können Latein?

KÖFLER
Und ich dachte, das wär Griechisch?

Geretschläger verfolgt auf dem Bildschirm eine Kurve, die
einen plötzlichen, extremen Ausschlag anzeigt.

GERETSCHLÄGER
Zeig mir das an.

THIANDALE
Lade... das hier sind... das sind
Koordinaten.

GERETSCHLÄGER
Koordinaten? Von sowas wie ner
Teleportmarke?

THIANDALE

Zum Beispiel. Ich lese... Moment,
nur die ersten drei ergeben Sinn.
Der Rest ist nicht einmal Zahlen.
Nicht einmal Zeichen, die Sinn
ergeben!

GERETSCHLÄGER

Vielleicht Zusatzzeichen, die
irgendwelchen Berechnungen dienen.
Gib mir wenigstens die
Raumkoordinaten.

THIANDALE

Speichern Sie mal 1091114 zu 411281
zu -8800153. Aber das müssen wir
noch umrechnen.

GERETSCHLÄGER

Gut.

(zu den anderen)

Mission erfolgreich! Wir kehren zum
Schiff zurück!

Geretschläger und Thiandale gehen. Köfler und Weyland
dackeln ihnen hinterher.

KÖFLER

Ich sehne mich nach den Zeiten, als
ich mich noch auskennt habe.

WEYLAND

Da sind Sie nicht der Einzige.

...und sie verlassen den Raum.

INT. OTAPHIMI-SHUTTLE

...von der selben Bauart wie das an Bord der Nargian.
Hohbauer und DeLouis deponieren die Sprungkapsel und warten
dann ungeduldig.

DELOUIS

DeLouis an Gstötzl, mon Dieu, wo
bleiben Sie eigentlich?

GSTÖTZL (COMM)

(außer Atem)

Ich komm ja schon!

INT. ARCUS-STATION

...ein weiterer ähnlicher otaphimischer Raum, sehr sparsam eingerichtet. In der Mitte steht ein langer Tisch, am Rand zwei Stühle. Gstötzl zieht einen sich wehrenden Fohr am Hemd und an den Armen herum.

GSTÖTZL

Herr Fohr ist aufgewacht und macht Schwierigkeiten. Bis dann, Gstötzl Ende.

FOHR

Herr Gstötzl! Haben Sie eine Ahnung, wo wir sind?

GSTÖTZL

Nein.

FOHR

Ich schon.

Er spricht mit dem Computer.

FOHR

Jemida skavan vanta!

Die Türen gehen zu.

FOHR

Das, lieber Käptn, ist der Quarantänerraum. Und den können Sie nur verlassen, wenn Sie wissen, wie Sie die Quarantäne aufheben können. Und das tun Sie nicht.

GSTÖTZL

Haben wir Zeugen?

FOHR

Was? Nein, hier ist niemand.

GSTÖTZL

Dann kann ichs Ihnen ja endlich heimzahlen!

Und er gibt Fohr einen Kinnhaken.

Sie kämpfen, eine Runde quer durch den Raum.

Dann drückt Gstötzl Fohr auf den Tisch zurück. Er hat eindeutig die Oberhand über den immer noch geschwächten Fohr.

(CONTINUED)

GSTÖTZL
Wie wär's mit dem Quarantänecode?

FOHR
Aber nie doch.

GSTÖTZL
Gut. Bleiben Sie liegen!

Er läuft an den Rand des Raumes und schleppt einen Sessel heran. Mittlerweile ist Fohr wieder aufgestanden. Da verpasst ihm der Käptn einen weiteren Kinnhaken.

GSTÖTZL
Was habe ich gesagt?

Er stellt ihm den Stuhl auf den Bauch.

GSTÖTZL
So, Sie sagen mir jetzt den Code
oder ich setz mich drauf.

Fohr zieht aber ein Messer aus seiner Hosentasche und hält es sich an die Schläfe.

FOHR
Bevor Sie den Code erhalten, sterbe
ich lieber!

GSTÖTZL
Ich warne Sie, Fohr! Und ich weiß,
dass Sie blöffen.

Er steigt auf den Tisch. Fohr fährt mit dem Messer an seine Haut.

FOHR
Ich hoffe, das Verdursten auf einer
leeren Raumstation gehört zu Ihren
Hobbies.

GSTÖTZL
Habe ich nicht vor.

Er steigt mit einem Fuß auf den Stuhl--

Fohr fährt sich mit dem Messer ins Fleisch--

Funken sprühen dort! Die Wunde blutet, aber irgendein metallischer Strang befindet sich darin!

Fohr atmet nun nicht mehr ruhig. Er lässt das Messer fallen, atmet heftig, ist von Panik besessen.

FOHR
 Oh mein Gott! Oh, ich-- Käptn!
 Was--

GSTÖTZL
 (ungeduldig)
 Den Code!

FOHR
 Jemida skavan amevin! Und jetzt
 bringen Sie mich aufs Shuttle! Wir
 müssen diesen Ort verlassen!

GSTÖTZL
 Was ist denn mit Ihnen passiert?

FOHR
 Wir müssen eilen!!

Trotz der beträchtlichen Schmerzen schnappt er sich den
 Käptn an der Hand und zerrt ihn nach draußen.

EXT. AURIG PRIME

ESTABLISHING SHOT

...die Basis der Allianz.

INT. AURIG PRIME - BESPRECHUNGSRAUM

Anwesend: Geretschläger, Gruber und Hestor.

GRUBER
 Die Mission war also, alles in
 allem, ein Fehlschlag?

GERETSCHLÄGER
 Eben nicht unbedingt. Wir glauben,
 den Aufenthaltsort von Fohr und
 seinen Geiseln zu wissen.

Er schiebt Hestor eine fotografische Aufnahme des Terminals
 im Energiekern zu.

GERETSCHLÄGER
 Das hier sind, wie wir annehmen,
 ihre momentanen Koordinaten.

HESTOR
 Faszinierend. Aber wir haben ein
 Problem, Herr Geretschläger.

(CONTINUED)

GERETSCHLÄGER
Ja, diese unleserlichen
Zusatzkoordinaten. Ich befürchte,
die Daten sind korrumpiert.

HESTOR
Nicht korrumpiert, Herr
Geretschläger. Dies sind
Zeitkoordinaten.

GERETSCHLÄGER
(mehr zu sich selbst)
Zeitkoordinaten?

GRUBER
Wo weisen sie hin? Können wir sie
in der näheren Zukunft abfangen?

HESTOR
Ich befürchte nicht - außer, Sie
haben vor, bis zum irdischen
Jahr...

Er rechnet kurz nach.

HESTOR
...3004 zu warten.

GRUBER
Oh.

Nun überlegt Gruber.

GRUBER
Also war es doch ein Fehlschlag.

HESTOR
Nicht unbedingt.

GRUBER
Ich habs satt, Leute "Nicht
unbedingt" sagen hören! Ja oder
nein, kommen Sie zum Punkt!

HESTOR
Sie werden dorthin fliegen, Herr
Geretschläger, und ich werde Sie
begleiten. Die Mortrian, ein
Forschungsschiff, und ich werde sie
fliegen.

GERETSCHLÄGER

Das gefällt mir. Admiral, wir holen
unsere Leute da raus.

Er salutiert. Gruber salutiert zurück. Dann tritt
Geretschläger weg.

AKT IV

EXT. NARGIAN

ESTABLISHING SHOT - die Nargian und ein kleineres Forschungsschiff, eben erwähnte Mortrian, fliegen nebeneinander durch den Kiesler-Raum.

INT. NARGIAN - BRÜCKE

Besetzt durch Gruber im Kapitänssessel. Geretschläger ist Steuermann, Thiandale an der Wissenschaftskonsole. Sie kommuniziert mit Hestor, der, die Brücke der Mortrian im Hintergrund, mit ihr wissenschaftliche Erkenntnisse teilt.

HESTOR

Somit habt Ihr das Geheimnis
Agetotons schnellen Todes gelöst!

THIANDALE

(etwas verloren)
Haben wir das?

HESTOR

Ja! Wir hatten uns immer gewundert,
wie es möglich war, dass dieser
Planet früher so fruchtbar war. Nun
wissen wir es. So lange er in
Betrieb war, hatte der Energiekern
Einfluss aufs Klima. Wir--

GRUBER

Ich bin mir sicher, Ihr Gespräch
ist faszinierend, Frau Thiandale,
aber wir sind da. Dürfte ich Sie
also bitten...

THIANDALE

In Ordnung. Vielen Dank für das
Gespräch, Herr kel Maban. Raum auf
Bildschirm!

Hestors Bild wird von dem leeren Raumes abgelenkt. Wir sehen hier nichts ungewöhnliches.

GERETSCHLÄGER

Das wars wohl. Ein Schuss in den
Ofen, wie er im Bucho steht.

GRUBER

Herr Geretschläger, in Sachen
Optimismus haben Sie noch viel zu
lernen. Nargian an Mortrian! Haben
Sie etwas zu berichten?

(CONTINUED)

HESTOR (COMM)
Nur Geduld! Der Scanvorgang
benötigt seine Zeit.

Gruber verschränkt ungeduldig seine Arme.

INT. OTAPHIMI-SHUTTLE

DeLouis und Hohbauer warten, als Gstötzl, den verwundeten
Fohr schleppend, hereinkommt.

HOHBAUER
Endlich! Käptn, ich lege ab!

GSTÖTZL
Exzellent. Ich--

DELOUIS
Käptn? Was ist passiert?

GSTÖTZL
Fohr. Er wollte sich mit mir
prügeln. Ich habs ihm ordentlich
gezeigt, wies halt so meine Art
ist.

HOHBAUER
Sehr gut. Meine vollste
Unterstützung.

Aber Gstötzl wirkt nicht so begeistert.

GSTÖTZL
Was mir Sorgen macht... ich hab ihn
verwundet und plötzlich schlug er
Funken! Und dann war er auf einmal
sehr hilfsbereit.

DELOUIS
Hmm... egal was sonst noch, er ist
sicher wertvoll, und abgesehen
davon lässt mein Eid nicht zu, dass
ich ihn hier leiden und vielleicht
sterben lasse. Lassen Sie mich das
ansehen.

DeLouis eilt zu Fohr, dessen Kopf Gstötzl sachte auf den
Boden legen will.

DELOUIS
Sind Sie verrückt? Auf den Boden?

(CONTINUED)

GSTÖTZL

Aber sonst ist hier doch nichts!

DELOUIS

Nehmen Sie ihn halt in den Schoß,
aber doch nicht auf den harten
Metallboden!

GSTÖTZL

Doc, ich schätze Sie, aber--

DELOUIS

Würden Sie mal bitte auch geistig
über 14 Jahre hinauskommen!!

Das zieht, und Gstötzl folgt DeLouis' Aufforderung ohne
weitere Beschwerden. DeLouis beugt sich über seinen
Patienten.

DELOUIS

Käptn...

GSTÖTZL

Was gibts?

DELOUIS

Erinnern Sie sich daran, als ein
Mann, der so aussah wie er, uns
beinahe in die Vernichtung stürzte?
Und uns nur das Prowlerschiff
retten konnte, oder was immer das
war?

Vor Gstötzls und unseren Augen gibt es einen FLASHBACK auf
2x13.

GSTÖTZL

Ohja.

DELOUIS

Der Mann wollte uns tatsächlich
helfen. Er hätte uns gerettet, wenn
nicht zuvor diese Komiker alles
umgeräumt hätten.

GSTÖTZL

Ihr Punkt?

DeLouis betont jedes Wort.

DELOUIS

Er hatte genau diese Narbe.

GSTÖTZL

Sie meinen doch nicht wirklich...

DELOUIS

Er will uns helfen.

GSTÖTZL

Aber er ist doch ein Cyborg oder sowas!

DELOUIS

Schaut nicht so aus. Käptn, öffnen Sie bitte den Schrank dort drüben. Da ist Notfallsausrüstung drin. Ich bräuchte ne Pinzette.

Gstötzl kommt dem nach und überreicht DeLouis das Werkzeug. Mit diesem fährt der Arzt in die Wunde und holt eine kleine, metallische Kapsel heraus, die offenbar mit Greifarmen an organischem Material verbunden war. Diese sind zerbrochen.

Gstötzl würgt.

GSTÖTZL

Was ist das denn?

Fohr erwacht plötzlich und spricht glasklar, ohne Anzeichen von Schmerzen.

FOHR

Es wurde mir eingepflanzt, um meine Gedanken zu kontrollieren!

GSTÖTZL, DELOUIS

Was?

FOHR

Es dauert zu lange zu erklären! Gewähren Sie mir Zugriff auf die Kapsel! Sie wissen, dass mein Implantat zerstört ist! Sie werden versuchen, Sie zu zerstören, bevor ich Sie rette!

GSTÖTZL

Und das glauben Sie oder wie?

FOHR

Sie dürfen gerne mitkommen, nur behalten Sie Ihren Kopf unten!

Die anderen sehen einander unschlüssig an. Schließlich...

(CONTINUED)

GSTÖTZL
Uli? Seine Waffe.

HOHBAUER
Sehr gerne.

Sie wirft ihm Fohrs Waffe zu.

GSTÖTZL
Ich hab dich im Auge, Kleines!

Fohr sieht ihn fragend an.

GSTÖTZL
Fohr, tun Sie was Sie tun wollten,
schlimmer kanns ja sowieso nicht
mehr werden.

FOHR
In Ordnung.

Fohr und Gstötzl greifen zugleich auf die Zeitkapsel,
aktivieren sie, ein Lichtblitz...

EXT. STRASSE

(wie in 2x08)

...Waltraud und Johannes Gstötzl gemeinsam mit Admiral
Gruber in der Gewalt des BÖSEN FOHR. Gerade zieht Gruber
zögerlich seine Waffe und feuert - ohne Wirkung - auf den
bösen Fohr.

BÖSER FOHR
Oh, Admiral, ich glaube es war die
falsche Entscheidung!

Da springt "unser" Fohr mit der Zeitkapsel ins Dickicht und
feuert auf den bösen Fohr.

BÖSER FOHR
Mission abbrechen!

...und verschwindet im Lichtblitz.

Fohr wendet sich zu Gstötzl, der versteckt im Gras kniet.

FOHR
Das war Teil eins. Und jetzt müssen
wir Sie noch vor den Lakash retten,
ehe Sie bereit sind.

(CONTINUED)

GSTÖTZL
Nein, das werden wir nicht.

FOHR
Wieso nicht?

GSTÖTZL
Weil ich weiß, wie das endet.
Sparen Sie sich das für später auf.
(mit einem Grinsen)
Oder läuft Ihnen die Zeit davon?

Fohr sieht ihn an.

FOHR
Nein. Nein, eigentlich nicht.

Er greift nach seiner Zeitkapsel, Gstötzl tut es ihm nach.

INT. OTAPHIMI-SHUTTLE

...wo sie in einem Lichtblitz auftauchen.

HOHBAUER
Und?

GSTÖTZL
Es ist schwierig.

HOHBAUER
Ich bin intelligent genug.

GSTÖTZL
Fohr ist der Mann, der meine Eltern
töten wollte.

Eine Pause.

GSTÖTZL
Er ist aber auch der, der sie
gerettet hat.

Eine weitere, nachdenkliche Pause.

FOHR
Die Kapsel hat wenig Energie, aber
ein Sprung sollte noch drin sein.

Er gibt die Zielkoordinaten ein und...

EXT. NARGIAN

...weiterhin wartend im leeren Raum.

INT. BRÜCKE

...wie zuvor, aber einiges an Zeit muss vergangen sein.

GRUBER

Leute, wenn Sie schlafen gehen
möchten, die Schicht wäre zu Ende.
Aber--

HESTOR (COMM)

Mortrian an Nargian, irgendein
Signal kommt durch die Zeit! Eine
Zeitfalte tut sich auf!

GRUBER

Geben Sie es durch!

Thiandale macht sich an die Arbeit, als ihre Konsole zu
piepsen und blinken beginnt.

THIANDALE

Es ist Audio... und Video!

Sie legt es auf den Hauptschirm. Tatsächlich - die Qualität
ist schlecht, aber es ist erkennbar, wer drauf ist. Gstötzl
filmt sich selbst.

GSTÖTZL

Hi, Leute! Logbuch von Käptn
Gstötzl, Sternzeit--

HOHBAUER (O.S.)

Käptn!

GSTÖTZL

Okay, okay. Wir haben den Oktober
2348 - also eigentlich 3004 - aber
Oktober 2348, dorthin senden wir.
Wenn ihr uns findet - holt uns!
Denn wir kommen zurück. Ich, und
die Uli, und der Jean!

Eine Pause.

GSTÖTZL

Und noch wer. Ende der Nachricht.

Das Bild wird schwarz. Die Leute auf der Brücke sehen sich
erleichtert - so erleichtert! - an.

(CONTINUED)

Dann - Jubel.

GRUBER
Wen meint er mit "noch wer"?

THIANDALE
Jemand, den er kennt, soviel konnte
ich erkennen.

GRUBER
Dann warten wir.

EXT. NARGIAN

...mit einem Ruck tut sich eine sichtbare Verschiebung im
Raum-Zeit-Gefüge auf. Ein gleißend-reflektierendes
Otaphimi-Shuttle schiebt sich hindurch, und als sich die
Spalte verschließt, wird auch es wieder langsam normal.

Über das Bild vom Anflug des Shuttles auf die Nargian

GSTÖTZL (COMM)
Gstötzl an Nargian. Wir sind zu
Hause.

INT. GANG

...ein Gang in der Nargian vor der Luftschleuse. Davor
warten Geretschläger, Thiandale, Gruber und Hestor, nervös.
Schließlich geht sie auf und Gstötzl kommt hindurch.

GSTÖTZL
Hi, Leute. Schön euch
wiederzusehen. Admiral.

GRUBER
Käptn.

Dann kommt DeLouis hindurch, abgekämpft, aber zufrieden.

THIANDALE
Doc! Ist alles okay?

DELOUIS
Handelt sich nur um ne
Fleischwunde, und die nicht bei
mir. Wir sind wohlauf.

Eine Pause.

(CONTINUED)

DELOUIS

Käptn?

GSTÖTZL

Wappnen Sie sich bitte, das könnte
ne unangenehme Überraschung werden.

Das Rettungsteam sieht sich überrascht an - worum könnte es
sich hierbei handeln?

Da kommt Fohr hindurch, bewacht durch Hohbauer.

Erstauntes, erstarrtes Schweigen.

GRUBER

Sie! Sie sind dieser menschliche
Abschaum, der mich fast umgebracht
hat! Ich--

GSTÖTZL

Er ist anders.

Während wir im Hintergrund bemerken, dass Hohbauer dem nicht
so Glauben schenken will, fährt Gstötzl fort.

GSTÖTZL

Er wollte mich töten, Admiral. Aber
dann verwundete ich ihn, und
zerstörte irgendein... irgendein
Implantat, und seither ist er wie
ausgewechselt.

DELOUIS

So scheint es zumindest. Das kann
ich bestätigen.

GRUBER

Hm. Wir müssen Sie unter Gewahrsam
stellen, Fohr, wenn das wirklich
Ihr Name ist.

FOHR

Das ist er.

Nun schält sich Hestor ein.

HESTOR

Ihr seid der Zeitreisende, den wir
verfolgen!

(zu Gruber)

Ich verlange, dass Ihr ihn unter
unsere Obhut stellt!

(CONTINUED)

GSTÖTZL
Admiral, wir brauchen ihn! Wir
brauchen ihn!

Gruber ist hin und hergerissen.

HESTOR
Wir sind ohnehin Verbündete!

GSTÖTZL
Aber wir brauchen ihn konkret! Wir
sind an der Front! Wer weiß, von
welchen zukünftigen Manövern er
weiß!

Und im Zweifel...

GRUBER
Hestor, vorerst nehmen wir ihn an
uns. Er hat gegen zig geltende
Strafrechtsparagrafen verstoßen.
Wir haben persönliche Interessen an
dem Fall.

Hestor ist eindeutig nicht zufrieden, aber im Interesse des
Bündnis...

HESTOR
Ich willige ein.

GRUBER
Gut. Leutnant Hohbauer, führen Sie
ihn ab.

HOHBAUER
Jawohl, Admiral!

GRUBER
Und dann kommen Sie bitte in mein
Büro, und wenn Sie es wieder
verlassen, sind Sie bitte Major.

HOHBAUER
Jawohl, Admiral! ... Admiral?

GRUBER
Es wird Zeit, dass Sie befördert
werden. Weiß Gott, Sie sind das
einzige Mitglied der Führungscrew
mit militärischem Rang.

GSTÖTZL
Wird auch Zeit, dass ich mal
befördert werde!

Wir beginnen mit einem ZOOM OUT, während die beiden den Gang entlang gehen, die anderen hinter sich lassend.

GRUBER
Nein, wird es nicht, außerdem sind
Sie sowieso außerhalb der normalen
Rangstruktur.

GSTÖTZL
Wieso?

GRUBER
Weil Sie außerhalb jeglicher
normalen Strukturen operieren. So,
kehren wir nach Hause zurück.

GSTÖTZL
Admiral, ich muss protestieren!

GRUBER
Käptn. Schön Sie wieder zu haben.
Aber Sie sind schon wieder viel zu
unique. Nehmen Sie ne kalte Dusche.

GSTÖTZL
Ich... zu Befehl, Admiral. Und Sie
geben mir dann bitte mein Schiff
zurück.

GRUBER
Abgemacht.

GSTÖTZL
Gut.

Sie schütteln ihre Hände.

FADE OUT.
ENDE.

CREDITS.